

TARDE EM ITAPUÃ (Gm) - TOQUINHO E VINICIUS

**INTR Gm Gm(b6) Gm6 Gm(b6) 2x**

Gm7 C7(9) Gm Gm7/F Em7(b5) A7(b13)  
 Um velho calção de banho o dia prá vadiar  
 Dm7 G7(9) Cm7 Cm/Bb Am7(b5) D7  
 um mar que não tem tamanho um arco-íris no ar.  
 Gm7 C7(9) Gm Gm7/F Em7(b5) A7(b13)  
 Depois da praça Caymmi sentir preguiça no corpo  
 Dm7 G7(9) Cm7 Cm/Bb Am7(b5) D7  
 e numa esteira de vime beber uma água de coco.

G6 Am7 Bm7 Am7 Bb7M  
 É bom... passar a tarde em Itapuã ao sol que arde em Itapuã  
 Eb7(9) Am7 D7(9) G6 **2 X + INTR**  
 Ouvindo o mar de Itapuã falar de amor em Itapuã

Gm7 C7(9) Gm Gm7/F Em7(b5) A7(b13)  
 Enquanto o mar inaugura um verde novinho em folha  
 Dm7 G7(9) Cm7 Cm/Bb Am7(b5) D7  
 argumentar com doçura com uma cachaça de rolha.  
 Gm7 C7(9) Gm Gm/F Em7(b5) A7(b13)  
 E com o olhar esquecido no encontro de céu e mar  
 Dm7 G7(9) Cm7 Cm/Bb Am7(b5) D7  
 bem devagar e sentindo a terra toda rodar.

**REFRÃO + INTR**

Gm7 C7(9) Gm Gm7/F Em7(b5) A7(b13)  
 Depois sentir o arrepio do vento que a noite traz  
 Dm7 G7(9) Cm7 Cm/Bb Am7(b5) D7  
 e o diz-que-diz macio que brota dos coqueirais.  
 Gm7 C7(9) Gm Gm7/F Em7(b5) A7(b13)  
 E nos espaços serenos sem ontem nem amanhã  
 Dm7 G7(9) Cm7 Cm/Bb Am7(b5) D7  
 dormir nos braços morenos da lua de Itapoã.

**REFRÃO + INTR**

TARDE EM ITAPUÃ (Am) - TOQUINHO E VINICIUS

**INTR Am Am(b6) Am6 Am(b6) 2x**

Am7 D7(9) Am Am7/F F#m7(b5) B7(b13)  
Um velho calção de banho o dia prá vadiar  
Em7 A7(9) Dm7 Dm/Bb Bm7(b5) E7  
Am7 D7(9) Am Am7/F F#m7(b5) B7(b13)  
Depois da praça Caymmi sentir preguiça no corpo  
Em7 A7(9) Dm7 Dm/Bb Bm7(b5) E7  
e numa esteira de vime beber uma água de coco.

A6 Bm7 C#m7 Bm7 C7M  
É bom... passar a tarde em Itapuã ao sol que arde em Itapuã  
F7(9) Bm7 E7(9) A6 **2 X + INTR**  
Ouvindo o mar de Itapuã falar de amor em Itapuã

Am7 D7(9) Am Am7/F F#m7(b5) B7(b13)  
Enquanto o mar inaugura um verde novinho em folha  
Em7 A7(9) Dm7 Dm/Bb Bm7(b5) E7  
argumentar com doçura com uma cachaça de rolha.  
Bm7 E7(9) Am Am/F F#m7(b5) B7(b13)  
E com o olhar esquecido no encontro de céu e mar  
Em7 A7(9) Dm7 Dm/Bb Bm7(b5) E7  
bem devagar e sentindo a terra toda rodar.

**REFRÃO + INTR**

Am7 D7(9) Am Am7/F F#m7(b5) B7(b13)  
Depois sentir o arrepio do vento que a noite traz  
Em7 A7(9) Dm7 Dm/Bb Bm7(b5) E7  
e o diz-que-diz macio que brota dos coqueirais.  
Am7 D7(9) Am Am7/F F#m7(b5) B7(b13)  
E nos espaços serenos sem ontem nem amanhã  
Em7 A7(9) Dm7 Dm/Bb Bm7(b5) E7  
dormir nos braços morenos da lua de Itapoã.

**REFRÃO + INTR**