

## FALSA BAIANA (G)

GERALDO PEREIRA

G6 A7(13)  
Baiana que entra na roda e só fica parada  
D7(9)  
Não canta, não samba, não bole nem nada  
G6 G7(9)  
Não sabe deixar a mocidade louca

C7M C#m7(b5) Bm7  
Baiana é aquela que entra no samba de qualquer maneira  
E7 A7  
Que mexe, remexe, dá nó nas cadeiras  
D7(b9) G6 E7  
Deixando a moçada com água na boca  
Am7 D7(b9)  
A falsa baiana quando entra no samba  
G6  
Ninguém se incomoda, ninguém bate palma  
Am7 D7(9)  
Ninguém abre a roda, ninguém grita ôba

G6 G7 C7M C#°  
Salve a Bahia, senhor Mas a gente gosta quando uma baiana  
Bm7 E7  
Quebra direitinho, de cima embaixo  
Am7 D7(b9) G6 D7(9)  
Revira os olhinhos dizendo Eu sou filha de São Salvador

# FALSA BAIANA (E)

GERALDO PEREIRA

E6 F#7(13)  
Baiana que entra na roda e só fica parada  
B7(9)  
Não canta, não samba, não bole nem nada  
E6 E7(9)  
Não sabe deixar a mocidade louca

A7M A#m7(b5) G#m7  
Baiana é aquela que entra no samba de qualquer maneira  
C#7 F#7  
Que mexe, remexe, dá nó nas cadeiras  
B7(b9) E6 C#7  
Deixando a moçada com água na boca  
F#m7 B7(b9)  
A falsa baiana quando entra no samba  
E6  
Ninguém se incomoda, ninguém bate palma  
F#m7 B7(9)  
Ninguém abre a roda, ninguém grita ôba

E6 E7 A7M A#°  
Salve a Bahia, senhor Mas a gente gosta quando uma baiana  
G#m7 C#7  
Quebra direitinho, de cima embaixo  
F#m7 B7(b9) E6 B7(9)  
Revira os olhinhos dizendo Eu sou filha de São Salvador