

TOQUE DE SÃO BENTO

PAULO CEZAR PINHEIRO

The image shows a musical staff with a treble clef and a 4/4 time signature. The staff is divided into four measures. Above the staff, the chords are labeled: I_m, SUBV⁷/II_m, SUBV⁷/V⁷, and V⁷. Below the staff, two examples of chord diagrams are provided for each measure. EXEMPLO1 shows Em, G7, C7, and B7. EXEMPLO2 shows Dm, F7, Bb7, and A7.

EXEMPLO1	Em	G7	C7	B7
EXEMPLO2	Dm	F7	Bb7	A7

É de angola é de angola é de angola
De angola de angola de angola
Nesse mundo camará
Mas não há mas não há Mas não há quem me mande
Eu só sei obedecer Se mandar Se mandar são bento grande
É de angola é de angola é de angola
De angola de angola de angola

Meu avô já foi escravo Mas viveu com valentia
Descumpria a ordem dada Agitava a escravaria
Vergalhão, corrente, tronco Era quase todo dia
Quanto mais ele apanhava Menos ele obedecia ... É de Angola...

Quando eu era ainda menino O meu pai me disse um dia
A balança da justiça Nunca pesa o que devia
Não me curvo a lei dos homens A razão é quem me guia
Nem que seu avo mandasse Eu não obedeceria... É de Angola...

Esse mundo não tem dono E quem me ensinou sabia
Se tivesse dono o mundo Nele o dono moraria
Como é mundo sem dono Não aceito hierarquia
Eu não mando nesse mundo Nem no meu vai ter chefia...
É de Angola...