

Toque de Benguela (C)

Paulo Cesar Pinheiro 1

C G7(9) C

G7(9)

C

G/F

Em7(5)

Mãe-África engravidou em Angola Partiu de Luanda e de Benguela

A7

Dm

Chegou e pariu a capoeira

A7

Dm

No chão do Brasil, verde-e-amarela

=====

A7 Dm

A7 Dm

É de Angola, Camará, que me veio essa cantiga

A7 Dm

A7 Dm

De Luanda, É um jogo, é uma dança, é uma briga

A7 Dm

A7 Dm

De Benguela, No Quilombo da Serra da Barriga

A7 Dm

A7 Dm

G7(9) C

De Aruanda, Capoeira chegou com a caravela...

A7 Dm

A7 Dm

É de Angola, O meu corpo é de pinho de Riga

A7 Dm

A7 Dm

De Luanda! De madeira de lei é minha figa

A7 Dm

A7 Dm

De Benguela! Sou aluno da capoeira antiga

A7 Dm

A7 Dm

G7(9) C

De Aruanda! Ganga Zumba é quem é meu sentinela

Toque de Benguela (C)

Paulo Cesar Pinheiro 2

A7 Dm A7 Dm
É de Angola, Mangagá nunca foi nem é de intriga
A7 Dm A7 Dm
De Luanda! E esse sangue africano é minha liga
A7 Dm A7 Dm
De Benguela! Capoeira que é bom ninguém instiga
A7 Dm A7 Dm G7(9) C
De Aruanda! Se instigar vai provar o veneno dela

A7 Dm A7 Dm G7(9) C
É de Angola! Camará que me veio esta cantiga Camará!"

CANTO PRA VIVER	2568-6544 / 99153-1215	www.cantopraviver.com	cantopraviver@cantopraviver.com
-----------------	------------------------	-----------------------	---------------------------------