

TENDÊNCIA (C)

DONA IVONE LARA

C6 D7
 Não....pra que lamentar
 Dm7(b5) G7 C6 Gb7(#11)
 O que aconteceu era de esperar
 F G/F Em
 ** Se eu lhe dei a mão, foi por me enganar
 A7 Dm7
 ..Foi em perceber
 D7 G7 C6(9)
 Que o amor não pó.....de haver
 D7 Dm7(b5) G7
 Sem compreensão a desunião,
 C6 Gb7(#11)
 tende aparecer
 F G/F Em
 E aí está, o que aconteceu
 A7 D7 G7 C6 G7
 Você destruiu, o que era seu
 C6
 Você entrou na minha vida
 Bm7(11) E7
 Usou e abusou....fez o que quiz
 A7 D7 C7
 Agora se desespera, dizendo que é infeliz
 F F#º C A7
 Não foi surpresa pra mim, você começou pelo fim
 D7 G7 G7(#5)
 Não me comove o pranto de quem é ruim, e assim
 C6
 Quem sabe essa mágoa passando
 Bm7(11) E7
 você venha se.....redimir
 A7
 Dos erros que tanto insistiu por prazer
 D7 C7
 Pra vingar-se de mim
 F F#º C A7
 Diz que é carente de amor, então você tem que mudar
 Dm G7 C
 Se precisar pode me procurar
 C6 D7 Dm7(b5)
 Lá.....lá..ia, laiá....lalaiá....laiá
 G7 C6 Gb7(#11)
 ...Lá.....lá...ia....laiá

Volta no **

TENDÊNCIA (E)

DONA IVONE LARA

E6 F#7
 Não....pra que lamentar
 F#m7(b5) B7 E6 Bb7(#11)
 O que aconteceu era de esperar
 A B/A G#m
 ** Se eu lhe dei a mão, foi por me enganar
 C#7 F#m
 ..Foi em pertceber
 F#7 B7 E6
 Que o amor não pó.....de haver
 F#7 F#m7(b5) B7
 Sem compreensão a desunião,
 E6 Bb7(#11)
 tende aparecer
 A B/A G#m
 E aí está, o que aconteceu
 C#7 F#7 B7 E6 B7
 Você destruiu, o que era seu
 E6
 Você entrou na minha vida
 D#m7(11) G#7
 Usou e abusou....fez o que quiz
 C#7 F#7 E7
 Agora se desespera, dizendo que é infeliz
 A A#º E C#7
 Não fiu surpresa pra mim, você começou pelo fim
 F#7 B7 B7(#5)
 Não me comove o pranto de quem é ruim, e assim
 E6
 Quam sabe essa mágoa passando
 D#m7(11) G#7
 Você venha se.....redimir
 C#7
 Dos erros que tanto insistiu por prazer
 F#7 E7
 Pra vingar-se de mim
 A A#º E C#7
 Diz que é carente de amor, então você tem que mudar
 F#m7 B7 E
 Se precisar pode me procurar
 E6 F#7 F#m7(b5)
 Lá....lá..ia, laiá....lalaiá....laiá
 B7 E6 Bb7(#11)
 ...Lá....lá...ia....laiá volta no **

TENDÊNCIA (D)

DONA IVONE LARA

D6 E7
 Não....pra que lamentar
 Em7(b5) A7 D6 Ab7(#11)
 O que aconteceu era de esperar
 G A/G F#m
 ** Se eu lhe dei a mão, foi por me enganar
 B7 Em7
 ..Foi em perceber
 E7 A7 D6(9)
 Que o amor não pó.....de haver
 E7 Em7(b5) A7
 Sem compreensão a desunião,
 D6 Ab7(#11)
 tende aparecer
 G A/G F#m
 E aí está, o que aconteceu
 B7 E7 A7 D6 A7
 Você destruiu, o que era seu
 D6
 Você entrou na minha vida
 C#m7(11) F#7
 Usou e abusou....fez o que quiz
 B7 E7 D7
 Agora se desespera, dizendo que é infeliz
 G G#° D B7
 Não fui surpresa pra mim, você começou pelo fim
 E7 A7 A7(#5)
 Não me comove o pranto de quem é ruim, e assim
 D6
 Quem sabe essa mágoa passando
 C#m7(11) F#7
 você venha se.....redimir
 B7
 Dos erros que tanto insistiu por prazer
 E7 D7
 Pra vingar-se de mim
 G G#° D B7
 Diz que é carente de amor, então você tem que mudar
 Em A7 D
 Se precisar pode me procurar
 D6 E7 Em7(b5)
 Lá.....lá..ia, laiá....lalaiá....laiá
 A7 D6 Ab7(#11)
 ...Lá.....lá...ia....laiá

volta no **

TENDÊNCIA (A)

DONA IVONE LARA

A6 B7
 Não....pra que lamentar
 Bm7(b5) E7 A6 Eb7(#11)
 O que aconteceu era de esperar
 D E/D C#m
 ** Se eu lhe dei a mão, foi por me enganar
 F#7 Bm
 ..Foi em pertceber
 B7 E7 A6
 Que o amor não pó.....de haver
 B7 Bm7(b5) E7
 Sem compreensão a desunião,
 A6 Eb7(#11)
 tende aparecer
 D E/D C#m
 E aí está, o que aconteceu
 F#7 B7 E7 A6 E7
 Você destruiu, o que era seu
 A6
 Você entrou na minha vida
 G#m7(11) C#7
 Usou e abusou....fez o que quiz
 F#7 B7 A7
 Agora se desespera, dizendo que é infeliz
 D D#º A F#7
 Não fui surpresa pra mim, você começou pelo fim
 B7 E7 E7(#5)
 Não me comove o pranto de quem é ruim, e assim
 A6
 Quam sabe essa mágoa passando
 G#m7(11) C#7
 Você venha se.....redimir
 F#7
 Dos erros que tanto insistiu por prazer
 B7 A7
 Pra vingar-se de mim
 D D#º A F#7
 Diz que é carente de amor, então você tem que mudar
 Bm7 E7 A
 Se precisar pode me procurar
 A6 B7 Bm7(b5)
 Lá....lá..ia, laiá....lalaiá....laiá
 E7 A6 Eb7(#11)
 ...Lá....lá...ia....laiá volta no **