

SINHA (Cm)

CHICO BUARQUE E JOAO BOSCO 1

(Gm/Bb D7/A Fm6/Ab G7 Cm Gm/Bb D7/A Fm6/Ab G7)

Cm Fm6 Cm
Se a dona se banhou eu não estava lá
D7/A Gm D7/A G7/B
Por Deus, Nosso Senhor, eu não olhei Sinhá
Cm Fm6 Cm
Estava lá na roça sou de olhar ninguém
D7/A Gm/Bb D7/A G7/B
Não tenho mais cobiça nem enxergo bem

Fm6/Ab G7 Cm
Para quê me pôr no tronco para que me aleijar
Gm7(b5) C7 Fm6
Eu juro a vosmecê que nunca vi Sinhá
Fm7 Bb7 Eb6
Por que me faz tão mal com olhos tão azuis
Cm Db6(9) G7/B Cm
Me benzo com o sinal da santa cruz

(Gm/Bb D7/A Fm6/Ab G7 Cm Gm/Bb D7/A Fm6/Ab G7)

Cm Fm6 Cm
Eu só cheguei no açude atrás da sabiá
D7/A Gm D7/A G7/B
Olhava o arvoredo, eu não olhei Sinhá

SINHA (Cm)

CHICO BUARQUE E JOAO BOSCO 2

Cm Fm6 Cm
Se a dona se despiu, eu já andava além
D7/A Gm/Bb D7/A G7/B
Estava na moenda, estava para Xerém

Fm6/Ab G7 Cm
Por que talhar meu corpo, eu não olhei Sinhá
Gm7(b5) C7 Fm6
Para que que vosmincê, meus olhos vai furar
Fm7 Bb7 Eb6
Eu choro em Iorubá, mas oro por Jesus
Cm Db6(9) G7/B C9
Para que que vassuncê me tira a luz

Em/B Am7 Dm(11)
E assim vai se encerrar o conto de um cantor
G7/B F#° A°
Com voz do pelourinho e ares de senhor
C9 B7(13) E7(9)
Cantor atormentado herdeiro sarará
A7 Dm7 Eb° C/E
Do nome e do renome de um feroz senhor de engenho
Fm6 Cm Fm6 Abm6
E das mandingas de um escravo que no engenho enfeitçou
G7 Cm
Si...nhá

(Gm/Bb D7/A Fm6/Ab G7 Cm Gm/Bb D7/A Fm6/Ab G7)

SINHA (Gm)

CHICO BUARQUE E JOAO BOSCO 1

(Dm/F A7/E Cm6/Eb D7 Gm Dm/F A7/E Cm6/Eb D7)

Gm Cm6 Gm

Se a dona se banhou eu não estava lá

A7/E Dm A7/E D7/F#

Por Deus, Nosso Senhor, eu não olhei Sinhá

Gm Cm6 Gm

Estava lá na roça sou de olhar ninguém

A7/E Dm/F A7/E D7/F#

Não tenho mais cobiça nem enxergo bem

Cm6/Eb D7 Gm

Para quê me pôr no tronco para que me aleijar

Dm7(b5) G7 Cm6

Eu juro a vosmecê que nunca vi Sinhá

Cm7 F7 Bb6

Por que me faz tão mal com olhos tão azuis

Gm Ab6(9) D7/F# Gm

Me benzo com o sinal da santa cruz

(Dm/F A7/E Cm6/Eb D7 Gm Dm/F A7/E Cm6/Eb D7)

Gm Cm6 Gm

Eu só cheguei no açude atrás da sabiá

A7/E Dm A7/E D7/F#

Olhava o arvoredado, eu não olhei Sinhá

SINHA (Gm)

CHICO BUARQUE E JOAO BOSCO 2

Gm Cm6 Gm
Se a dona se despiu, eu já andava além
A7/E Dm/F A7/E D7/F#
Estava na moenda, estava para Xerém

Cm6/Eb D7 Gm
Por que talhar meu corpo, eu não olhei Sinhá
Dm7(b5) G7 Cm6
Para que que vosmincê, meus olhos vai furar
Cm7 F7 Bb6
Eu choro em Iorubá, mas oro por Jesus
Gm Ab6(9) D7/F# G9
Para que que vassuncê me tira a luz

Bm/F# Em7 Am(11)
E assim vai se encerrar o conto de um cantor
D7/F# C#° E°
Com voz do pelourinho e ares de senhor
G9 F#7(13) B7(9)
Cantor atormentado herdeiro sarará
E7 Am7 Bb° G/B
Do nome e do renome de um feroz senhor de engenho
Cm6 Gm Cm6 Ebm6
E das mandingas de um escravo que no engenho enfeitiçou
D7 Gm
Si...nhá

(Dm/F A7/E Cm6/Eb D7 Gm Dm/F A7/E Cm6/Eb D7)