

Rio Antigo (C) - Chico Anísio e Nonato Buzar 1

C7M

Quero um bate - papo na esquina

Fm6

Eu quero o Rio Antigo com crianças na calçada

Gm7(9)

Brincando sem perigo, sem Metrô sem Frescão

F7M

o ontem no amanhã

F6

Eu que pego o bonde 12 de Ipanema

Fm

Bb7(9)

Pra ver o Oscarito e o Grande Otelo no cinema

Em7 A7(9)

Dm7

G7(b9)

Domingo no Rian, humm e deixa eu querer mais mais paz

C7M

Quero um pregão de garrafeiro

Fm6

Zizinho no gramado, eu quero um samba sincopado

Gm7(9)

C7

F7M

Taioba, bagageiro e o desafinado que o Jobim sacou

F#m7(b5)

Fm6

Em7

Quero o programa de calouros com Ary Barroso

A7(9)

Dm7

O Lamartine me ensinando, um lá, lá, lá, lá, lá, gostoso

Rio Antigo (C) - Chico Anísio e Nonato Buzar 2

G7(9) **Gm** **C7**
Quero o Café Nice, de onde o samba vem

F#m7(b5) **Fm6** **Em**
Quero a Cinelândia estreando "E O Vento Levou"

A7(9) **Dm7**
O velho samba do Ataufo, que ninguém jamais gravou

G7(9) **Dm7** **G7(b9)**
PRK-30 que valia cem, como nos velhos tempos

C7M
Quero o carnaval com serpentinas

Fm6
Eu quero a "Copa Roca" de Brasil e Argentina

Gm7(9) **C7**
Os Anjos do Inferno, Quatro Ases e Um Coringa

F7M
Eu quero, eu quero porque é bom

F6
É que pego no meu rádio uma novela

Fm **Bb7(9)**
Depois eu vou a Lapa, faço um lanche no Capela

Em7 **A7(9)** **Dm** **G7(b9)**
Mas tarde eu e ela, nos lados do Hotel Leblon

Rio Antigo (C) - Chico Anísio e Nonato Buzar 3

C7M

Quero um som de fossa da Dolores

Fm6

Uma valsa do Orestes, zum - zum - zum dos Cafajestes

Gm7(9)

C7

F7M

Um bife lá no Lamas, cidade sem Aterro, como Deus criou

F#m7(b5)

Fm6

Em7

Quero o Chá Dançante lá no Clube, com Waldir Calmon

A7(9)

Dm7

Trio de ouro com a Dalva,

Estrela Dalva do Brasil

G7(9)

Gm

C7

Quero o Sergio Porto,

e o seu bom-humor

F#m7(b5)

Fm6

Em7

Eu quero ver o Show do walter Pinto com mulheres mil

A7(9)

Dm7

O Rio aceso em lampiões e violões, que quem não viu

G7(b9)

Gm7 C7

Não pode entender

o que é paz

e amor,

F#m7(b5)

Fm6

Em7

Eu quero ver o Show do walter Pinto com mulheres mil

A7(9)

Dm7

O Rio aceso em lampiões e violões, que quem não viu

G7(b9)

F#m7(b5)

Não pode entender

o que é paz

e amor,

Rio Antigo (G) - Chico Anísio e Nonato Buzar 1

G7M

Quero um bate - papo na esquina

Cm6

Eu quero o Rio Antigo com crianças na calçada

Dm7(9)

Brincando sem perigo, sem Metrô sem Frescão

C7M

o ontem no amanhã

Eu que pego o bonde 12 de Ipanema

Cm

F7(9)

Pra ver o Oscarito e o Grande Otelo no cinema

Bm7 E7(9)

Am7

D7(b9)

Domingo no Rian, humm e deixa eu querer mais mais paz

G7M

Quero um pregão de garrafeiro

Cm6

Zizinho no gramado, eu quero um samba sincopado

Dm7(9)

G7

C7M

Taioba, bagageiro e o desafinado que o Jobim sacou

C#m7(b5)

Cm6

Bm7

Quero o programa de calouros com Ary Barroso

E7(9)

Am7

O Lamartine me ensinando, um lá, lá, lá, lá, lá, gostoso

Rio Antigo (G) - Chico Anísio e Nonato Buzar 2

D7(9) Dm G7
Quero o Café Nice, de onde o samba vem

C#m7(b5) Cm6 Bm
Quero a Cinelândia estreando "E O Vento Levou"

E7(9) Am7
O velho samba do Ataufo, que ninguém jamais gravou

D7(9) Am7 D7(b9)
PRK-30 que valia cem, como nos velhos tempos

G7M
Quero o carnaval com serpentinas

Cm6
Eu quero a "Copa Roca" de Brasil e Argentina

Dm7(9) G7
Os Anjos do Inferno, Quatro Ases e Um Coringa

C7M
Eu quero, eu quero porque é bom

C6
É que pego no meu rádio uma novela

Cm F7(9)
Depois eu vou a Lapa, faço um lanche no Capela

Bm7 E7(9) Am D7(b9)
Mas tarde eu e ela, nos lados do Hotel Leblon

Rio Antigo (G) - Chico Anísio e Nonato Buzar 3

G7M

Quero um som de fossa da Dolores

Cm6

Uma valsa do Orestes, zum - zum - zum dos Cafajestes

Dm7(9)

G7

C7M

Um bife lá no Lamas, cidade sem Aterro, como Deus criou

C#m7(b5)

Cm6

Bm7

Quero o Chá Dançante lá no Clube, com Waldir Calmon

E7(9)

Am7

Trio de ouro com a Dalva,

Estrela Dalva do Brasil

D7(9)

Dm G7

Quero o Sergio Porto, e o seu bom-humor

C#m7(b5)

Cm6

Bm7

Eu quero ver o Show do walter Pinto com mulheres mil

E7(9)

Am7

O Rio aceso em lampiões e violões, que quem não viu

D7(b9)

Dm7 G7

Não pode entender o que é paz e amor,

C#m7(b5)

Cm6

Bm7

Eu quero ver o Show do walter Pinto com mulheres mil

E7(9)

Am7

O Rio aceso em lampiões e violões, que quem não viu

D7(b9)

C#m7(b5)

Não pode entender o que é paz e amor,

Rio Antigo (A) - Chico Anísio e Nonato Buzar 1

A7M

Quero um bate - papo na esquina

Dm6

Eu quero o Rio Antigo com crianças na calçada

Em7(9)

Brincando sem perigo, sem Metrô sem Frescão

D7M

o ontem no amanhã

D6

Eu que pego o bonde 12 de Ipanema

Dm

G7(9)

Pra ver o Oscarito e o Grande Otelo no cinema

C#m7 F#7(9)

Bm7

E7(b9)

Domingo no Rian, humm e deixa eu querer mais mais paz

A7M

Quero um pregão de garrafeiro

Dm6

Zizinho no gramado, eu quero um samba sincopado

Em7(9)

A7

D7M

Taioba, bagageiro e o desafinado que o Jobim sacou

D#m7(b5)

Dm6

C#m7

Quero o programa de calouros com Ary Barroso

F#7(9)

Bm7

O Lamartine me ensinando, um lá, lá, lá, lá, lá, gostoso

Rio Antigo (A) - Chico Anísio e Nonato Buzar 2

E7(9) Em A7
Quero o Café Nice, de onde o samba vem

D#m7(b5) Dm6 C#m
Quero a Cinelândia estreando "E O Vento Levou"
F#7(9) Bm7
O velho samba do Ataufo, que ninguém jamais gravou
E7(9) Bm7 E7(b9)
PRK-30 que valia cem, como nos velhos tempos

A7M
Quero o carnaval com serpentinas
Dm6
Eu quero a "Copa Roca" de Brasil e Argentina
Em7(9) A7
Os Anjos do Inferno, Quatro Ases e Um Coringa
D7M

Eu quero, eu quero porque é bom

D6
É que pego no meu rádio uma novela

Dm G7(9)
Depois eu vou a Lapa, faço um lanche no Capela
C#m7 F#7(9) Bm E7(b9)
Mas tarde eu e ela, nos lados do Hotel Leblon

Rio Antigo (A) - Chico Anísio e Nonato Buzar 3

A7M

Quero um som de fossa da Dolores

Dm6

Uma valsa do Orestes, zum - zum - zum dos Cafajestes

Em7(9)

A7

D7M

Um bife lá no Lamas, cidade sem Aterro, como Deus criou

D#m7(b5)

Dm6

C#m7

Quero o Chá Dançante lá no Clube, com Waldir Calmon

F#7(9)

Bm7

Trio de ouro com a Dalva,

Estrela Dalva do Brasil

E7(9)

Em A7

Quero o Sergio Porto, e o seu bom-humor

D#m7(b5)

Dm6

C#m7

Eu quero ver o Show do walter Pinto com mulheres mil

F#7(9)

Bm7

O Rio aceso em lampiões e violões, que quem não viu

E7(b9)

Em7 A7

Não pode entender o que é paz e amor,

D#m7(b5)

Dm6

C#m7

Eu quero ver o Show do walter Pinto com mulheres mil

F#7(9)

Bm7

O Rio aceso em lampiões e violões, que quem não viu

E7(b9)

D#m7(b5)

Não pode entender o que é paz e amor,