

**MALANDRO ORIGÂMI - SAMBA DE BREQUE**  
Luciano Nascimento e Mario Pedro

**G Am G/B**  
Eu tenho uma nega muito da jeitosa  
**E7 Am**  
e a gente se entrosa seja como for  
**B7 Em**  
noite alta, nossos beijos varam a madrugada  
**A7 D A7 D**  
e amanhece outro dia ao sol do nosso amor.

**D7**  
(BREQUE: Como é divino esse labor!)  
**G**  
Acontece que essa nega é também manhosa  
**D7 G**  
tem sua marra e uma glosa de causar horror:  
**C#m F#7 B**  
fecha o tempo, esbraveja vai me pôr pra fora  
**G#m C#m F#7 B**  
de sua cama, de sua vida "Ora! Faça-me o favor!

**D7**  
(BREQUE: Não brigue assim com seu cantor!)  
**G Am G/B**  
Nessa hora resta, amigo, a este bom malandro  
**Dm G7 C**  
ir saindo, se esquivando sem causar fervor  
**C#° G/D**  
por amor não é vexame ser tal qual um origâmi  
**E7 Am E7 Am**  
se dobrando, se mudando, sem espinhos, uma flor.

( BREQUE: que malandro que é malandro vê que a nega se garante, e vai fingindo elegante não ser sua a sua dor.)