

## *ENCONTRO MUSICAL CPV – 16 12 2016*

*REGINA – VELHA INFANCIA*

*MAGDA – PELO TELEFONE*

*HUMBERTO – APESAR DE VOCÊ*

*ADRIANA – LUIZA*

*CAROL – CERTAS COISAS*

*CRIS – IMPOSSIVEL ACREDITAR QUE PERDI VOCÊ*

*DANI – NOSSO ESTRANHO AMOR*

*EDNA – COQUEIRO VERDE*

*SONIA – VAMBORA*

*BRUNO – ROSA DE HIROSHIMA*

*ADRIANA – UM DIA DE DOMINGO*

*EDNA – BEM QUE SE QUIS*

*CRIS – CHEIRO DE MATO*

*SONIA – TIGRESA*

*REGINA – SUAVE A NOITE*

*CAROL – SÓ TINHA QUE SER COM VOCÊ*

*DANIELLA – BEIJA EU*

*MAGDA – CABOCLA JUREMA*

*HUMBERTO – NEGA MANHOSA*

*BRUNO – A ENGUIA E A LESMA*

*DANIELLA – SÓ VOU GASTAR DE QUEM GOSTA DE MIM*

*REGINA – PRIMAVERA*

*EDNA – POR CAUSA DE VOCÊ MENINA*

*HUMBERTO – CORAÇÃO EM DESALINHO*

*MAGDA – CAÇADOR DE MIM*

*SONIA – NASCENTE*

*CRIS – HYMNE LAMOUR*

*CAROL – PELO TEMPO QUE DURAR*

*ADRIANA – TRUE COLORS*

*BRUNO – POEMA*

*TODOS – MARIA MARIA*

# VELHA INFANCIA

Arnaldo Antunes, Carlinos Brown, Marisa Monte, Davi Moraes, Pedro Baby

Tom: Em

(intro 2x) **F#m Bm E F#m**

**F#m Bm E**  
Você é assim, Um sonho pra mim  
**F#m Bm**  
E quando eu não te vejo Eu penso em você  
**E F#m**  
Desde o amanhecer Até quando eu me deito

**Bm E F#m**  
Eu gosto de você E gosto de ficar com você  
**Bm E F#m**  
Meu riso é tão feliz contigo O meu melhor amigo é o meu amor

**Bm E**  
E a gente canta E a gente dança  
**F#m Bm**  
E a gente não se cansa De ser criança  
**E F#m**  
Da gente brincar Da nossa velha infância

**Bm E F#m**  
Seus olhos meu clarão Me guiam dentro da escuridão  
**Bm E F#m**  
Seus pés me abrem o caminho Eu sigo e nunca me sinto só

**Bm E**  
Você é assim, Um sonho pra mim  
**F#m Bm**  
Quero te encher de beijos Eu penso em você  
**E F#m**  
Desde o amanhecer Até quando eu me deito

**Bm E F#m**  
Eu gosto de você E gosto de ficar com você  
**Bm E F#m**  
Meu riso é tão feliz contigo O meu melhor amigo é o meu amor

**Bm E**  
E a gente canta E a gente dança  
**F#m Bm**  
E a gente não se cansa De ser criança  
**E F#m**  
Da gente brincar Da nossa velha infância

**Bm E F#m**  
Seus olhos meu clarão Me guiam dentro da escuridão  
**Bm E F#m**  
Seus pés me abrem o caminho Eu sigo e nunca me sinto só

**Bm E F#m**  
Você é assim, Um sonho pra mim , você é assim...

## PELO TELEFONE

*Donga (Ernesto Joaquim Maria dos Santos) / Mauro de Almeida - 1916*

INTR I V7 I V7 I

I

O chefe da polícia pelo telefone, manda me avisar

I

Que na carioca tem uma roleta , para se jogar

V7

Ai, ai,ai, deixa as mágoas para traz, o rapaz

I

Ai, ai,ai, fica triste se és capaz e verás

V7

I

Tomara que tu apanhes Não tornes a fazer isso,

V7

I

Tirar amores dos outros Depois fazer seu feitiço

V7

I

Olha a rolinha, sinhô, sinhô Se embaraçou sinhô, sinhô

V7

I

É que a vizinha sinhô sinhô Nunca sambou sinhô sinhô

V7

I

Porque este samba sinhô sinhô É de arrepiar sinhô sinhô

V7

I

Põe perna bamba sinhô sinhô Mas faz gozar

# APESAR DE VOCE (C)

Chico Buarque 1

C6(9) F7(13) C6(9) F7(13) C6(9) F7(13) C6(9)...  
(amanhã Vai ser outro dia amanhã vai ser outro dia)

E7(b13) Am7 Ab° Gm6 A7/G D7/F#

Hoje você é quem manda Falou, tá falado

G7/F C6(9) E7(b13)

Não tem discussão Não

Am7 Ab°(b13) Gm6 G°

A minha gente hoje anda Falando de lado

A7/G

E olhando pro chão, viu

D7/F# G7/F C6(9)

Você que inventou esse esta do

Fm6 C6(9) Fm6 Gm6 C7(9)

E inventou de inventar Toda a escuridão

F7M E7 Am7

Você que inventou o pecado

Bbm6 D7(9) G7 C6(9) G7(13)

Esqueceu-se de inventar O perdão

C6(9) G7(9) C6(9) G7(9) C6(9) C#° Dm7 C#°

Apesar de você Amanhã há de ser Outro dia

Dm/C G7/B Dm7 G7 Dm7

Eu pergunto a você Onde vai se esconder

G7 Bm7(b5) E7(b13)

Da enorme eufori a

# APESAR DE VOCE (C)

Chico Buarque 2

A7 Bbm6 Dm7/A

Como vai proibir Quando o galo insistir Em cantar

Fm6/Ab A/G A7 D7(9) G7 C6(9)

Água nova brotando E a gente se amando Sem parar

E7(b13) Am7 Ab° Gm6 A7/G D7/F#

Quando chegar o momento Esse meu sofrimento

G7/F C6(9) E7(b13)

Vou cobrar com ju\_\_\_\_ros, juro

Am7 Ab°(b13) Gm6 G°

Todo esse amor reprimi\_\_\_\_do Esse grito contido

A7/G

Este samba no escu\_\_\_\_ro

D7/F# G7/F C6(9)

Você que inventou a triste\_\_\_\_za

Fm6 C6(9) Fm6 Gm6 C7(9)

Ora, tenha a fine\_\_\_\_za De desinventar

F7M E7 Am7

Você vai pagar e é dobrado

Bbm6 D7(9) G7 C6(9) G7(13)

Cada lágrima rolada Nesse meu penar

C6(9) G7(9) C6(9) G7(9) C6(9) C#° Dm7 C#°

Apesar de você Amanhã há de ser Outro dia

Dm/C G7/B Dm7 G7 Dm7

Inda pago pra ver O jardim florescer

G7 Bm7(b5) E7(b13)

Qual você não queri\_\_\_\_a

# APESAR DE VOCE (C)

Chico Buarque 3

A7

Bbm6 Dm7/A

Você vai se amargar Vendo o dia raiar Sem lhe pedir licença

Fm6/Ab A/G A7 D7(9)

E eu vou morrer de rir E esse dia há de vir

G7 C6(9) G7(9) C6(9)

Antes do que você pen\_\_\_\_sa Apesar de você

C6(9) G7(9) C6(9) G7(9) C6(9) C#° Dm7 C#°

Apesar de você Amanhã há de ser Ou\_\_\_\_tro dia

Dm/C G7/B Dm7 G7 Dm7 G7 Bm7(b5) E7(b13)

Você vai ter que ver A manhã renascer E esbanjar poesia

A7

Como vai se explicar Vendo o céu clarear

Bbm6 Dm7/A

De.....repente, impunemente

Fm6/Ab A/G A7 D7(9) G7 C6(9)

Como vai abafar Nosso coro a cantar Na sua frente

G7(9) C6(9) G7(9) C6(9) G7(9) C6(9) C#° Dm7 C#°

Apesar de você Apesar de você Amanhã há de ser Outro dia

Dm/C G7/B Dm7 G7 Dm7 G7 Bm7(b5) E7(b13)

Você vai se dar mal Etecetera e tal la lai a la lai a la

A7 Bbm6 Dm7/A Fm6/Ab A/G A7 D7(9)

la lai a la lai a la lai a la lai a la lai a la

G7 C6(9) G7(9) C6(9)

Antes do que você pen\_sa Apesar de você

# APESAR DE VOCE (G)

Chico Buarque 1

G6(9) C7(13) G6(9) C7(13) G6(9) C7(13) G6(9).  
(amanhã Vai ser outro dia amanhã vai ser outro dia)

B7(b13) Em7 Eb° Dm6 E7/G A7/C#

Hoje você é quem manda Falou, tá falado

D7/C G6(9) B7(b13)

Não tem discussão Não

Em7 Eb°(b13) Dm6 D°

A minha gente hoje anda Falando de lado

E7/D

E olhando pro chão, viu

A7/C# D7/C G6(9)

Você que inventou esse esta\_\_\_\_\_do

Cm6 G6(9) Cm6 Dm6 G7(9)

E inventou de inventar Toda a escuridão

C7M B7 Em7

Você que inventou o pecado

Fm6 A7(9) D7 G6(9) D7(13)

Esqueceu-se de inventar O perdão

G6(9) D7(9) G6(9) D7(9) G6(9) G#° Am7 G#°

Apesar de você Amanhã há de ser Outro dia

Am/G D7/F Am7 D7 Am7

Eu pergunto a você Onde vai se esconder

D7 F#m7(b5) A7(b13)

Da enorme eufori\_\_\_\_\_a

## APESAR DE VOCE (G)

Chico Buarque 2

E7 Fm6 Am7/E  
Como vai proibir Quando o galo insistir Em cantar  
Cm6/Eb E/D E7 A7(9) D7 G6(9)  
Água nova brotando E a gente se amando Sem parar  
B7(b13) Em7 Eb° Dm6 E7/D A7/C#  
Quando chegar o momento Esse meu sofrimento  
D7/C G6(9) B7(b13)  
Vou cobrar com ju\_\_\_\_ros, juro  
Em7 Eb°(b13) Dm6 D°  
Todo esse amor reprimi\_\_\_\_do Esse grito contido  
E7/D  
Este samba no escu\_\_\_\_ro  
A7/C# D7/C G6(9)  
Você que inventou a triste\_\_\_\_za  
Cm6 G6(9) Cm6 Dm6 G7(9)  
Ora, tenha a fine\_\_\_\_za De desinventar  
C7M B7 Em7  
Você vai pagar e é dobrado  
Fm6 A7(9) D7 G6(9) D7(13)  
Cada lágrima rolada Nesse meu penar  
G6(9) D7(9) G6(9) D7(9) G6(9) G#° Am7 G#°  
Apesar de você Amanhã há de ser Outro dia  
Am/G D7/F# Am7 D7 Am7  
Inda pago pra ver O jardim florescer  
D7 F#m7(b5) B7(b13)  
Qual você não queri\_\_\_\_a

## APESAR DE VOCE (G)

Chico Buarque 3

E7

Fm6 Am7/E

Você vai se amargar Vendo o dia raiar Sem lhe pedir licença

Cm6/Eb E/D E7 A7(9)

E eu vou morrer de rir E esse dia há de vir

D7 G6(9) D7(9) G6(9)

Antes do que você pen\_\_\_\_sa Apesar de você

G6(9) D7(9) G6(9) D7(9) G6(9) G#° Am7 G#°

Apesar de você Amanhã há de ser Ou\_\_\_\_tro dia

Am/G D7/F# Am7 D7 Am7 D7 F#m7(b5) B7(b13)

Você vai ter que ver A manhã renascer E esbanjar poesia

E7

Como vai se explicar Vendo o céu clarear

Fm6 Am7/E

De.....repente, impunemente

Cm6/Eb E/D E7 A7(9) D7 G6(9)

Como vai abafar Nosso coro a cantar Na sua frente

D7(9) G6(9) D7(9) G6(9) D7(9) G6(9) G#° Am7 G#°

Apesar de você Apesar de você Amanhã há de ser Outro dia

Am/G D7/B Am7 D7 Am7 D7 F#m7(b5) B7(b13)

Você vai se dar mal Etecetera e tal la lai a la lai a la

E7 Fm6 Am7/E Cm6/Eb E/D E7 A7(9)

la lai a la lai a la lai a la lai a la lai a la

D7 G6(9) D7(9) G6(9)

Antes do que você pen\_sa Apesar de você

# Luíza

Tom Jobim

(intro) Em7/9 A5+/7

Dm7(9) G7(13) Gm7 A7(13b)

Rua, espada nua Bóia no céu imensa e amarela

Dm7(/9) G7(13)

Tão redonda lua Como flutua

Gm7 D7(b9)

Vem navegando o azul do firmamento

Gm7 C7(9)

E no silêncio lento um trovador

F7(13b) Dm7 E7(b9)

Cheio de estre|----las Escuta agora a canção que

A7(13b)

Eu fiz pra te esquecer

D7M(9) D7(b9) Gm(7M)

Luíza, eu sou apenas um pobre amador

C7(9) F7M Dm7

Apaixonado, um aprendiz do Teu amor

E7(b9)

Acorda amor, que eu sei que embaixo

Em7(9) A7(13b)

Desta neve mora Um coração

Dm7(9) G7(13)

Vem cá Luíza, me dá tua mão

**Gm7**

**A7(b13)**

O teu desejo é sempre o meu desejo

**Dm7(9)**

**G7(13)**

Vem me exorcisa Dá-me a tua boca

**Gm7**

**D7(b9)**

E a rosa louca vem me dar Um beijo

**Gm7**

**C7(9)**

E um raio de sol nos teus cabelos

**Eb7M**

**F7(9)**

Como um brilhante Que partindo a luz

**Bb7M**

Explode em sete cores Revelando então

**Bbm6**

Os sete mil amores

**A7(b13)**

Que eu guardei somente

**Am7(9)**

**F6(#11)**

**Am7(9)**

Pra te dar Luíza, Luíza, Luíza,

# Certas Coisas Marjorie Estiano

D G\D

Não existiria sem

Gm\D D

Se não houvesse o silêncio

D G\D

Não haveria luz se não

Gm\D D

Fosse a escuridão

Bm7 E7

A vida é mesmo assim

Em Bm A

Dia e noite, não e sim.

D G\D

Cada voz que canta o amor

Gm\D D

Não diz tudo o que quer dizer

D G\D

Tudo que cala fala mais

Gm\D D

Alto ao coração

Bm7 E7 Em Bm A

Silenciosamente eu te falo com paixão

D E

Eu te amo calado

F#7 Bm Am G D\F#

Como quem houve uma sinfonia

G\A Bm7 Bm7M Bm7 Bm6

De silêncio e de luz

G F#7

Nós somos medo e desejo

Bm E

Somos feitos de silêncio e som

Em Gm D G\D Gm\D D

Tem certas coisas que eu não sei dizer

# Impossível Acreditar Que Perdi Você

Márcio Greyck

F Gm7  
não, eu não consigo acreditar no que aconteceu

C F C  
é um sonho meu nada se acabou

F Gm7  
não, é impossível, eu não consigo viver sem você

C F Cm7 F7  
volte e venha ver tudo em mim mudou

Bb B° F  
eu já não consigo mais viver dentro de mim

Gm7 C  
e, e viver assim

F Cm7 F7  
é quase morrer

Bb B° F  
venha me dizer sorrindo que você brincou

Gm7 C F  
e que ainda é meu, só meu, o seu amor

F Gm  
hoje mais um dia de tristeza para mim passou

C F C  
nem o meu olhar nada se alegrou

F Gm7  
sinto-me perdido no vazio que você deixou

C F Cm7 F7  
nada quero ser já nem sei quem sou

# Nosso Estranho Amor

Caetano Veloso

**F7M**

Não quero sugar todo seu leite

**Bb7M**

Nem quero você enfeite do meu ser

**G7** **C7(9)**

Apenas te peço que respeite O meu louco querer

**F7M**

Não importa com quem você se deite

**Bb7M**

Que você se deleite seja com quem for

**G7** **C7(9)** **C#°**

Apenas te peço que aceite O meu estranho amor

**Dm7 Am Em7 F7M**

Ah! Mainha deixa o ciúme chegar

**Bb7M Bbm6 F7M C\|E Dm7 Gm7 C#°**

Deixa o ciúme passar e sigamos juntos

**Dm7 Am Em7 F7M**

Ah! Neguinha deixa eu gostar de você

**Bb7M Bbm6 F7M C\|E Dm7 Gm7 C7(9) F7M**

Prá lá do meu coração não me diga Nunca não

**F7M**

Teu corpo combina com meu jeito

**Bb7M**

Nós dois fomos feitos muito pra nós dois

**G7** **C7(9)**

Não valem dramáticos efeitos Mas o que está depois

**F7M**

Não vamos fuçar nossos defeitos

**Bb7M**

Cravar sobre o peito as unhas do rancor

**G7** **C7(9)**

Lutemos mas só pelo direito Ao nosso estranho amor

**Dm7 Am Em7 F7M**

Ah! Mainha deixa o ciúme chegar

**Bb7M Bbm6 F7M C\|E Dm7 Gm7 C#°**

Deixa o ciúme passar e sigamos juntos

**Dm7 Am Em7 F7M**

Ah! Neguinha deixa eu gostar de você

**Bb7M Bbm6 F7M C\|E Dm7 Gm7 C7(9) F7M**

Prá lá do meu coração não me diga Nunca não

# Coqueiro Verde

Bm7 E7/9

Em frente ao coqueiro verde

A7M

Esperei uma eternidade

Dm7 G7/9

Já fumei um cigarro e meio

C7M E7(9)

E Narinha não veio

Bm7 E7/9

Como diz Leila Diniz

A7M

O homem tem que ser durão

Dm7 G7/9

Se ela não chegar agora

C7M E7(9)

Não precisa chegar

Bm7 E7/9

Pois eu vou me embora

A7M A#°

Vou ler o meu Pasquim

Bm7 E7(9)

Se ela chega e não me vê

A7M A#°

Sai correndo atrás de mim

VAMBORA

C9 Am7  
Entre por essa porta agora

Dm7  
E diga que me adora

G  
Você tem meia hora

C9  
Pra mudar a minha vida

Am7  
Vem vambora

Dm7  
Que o que você demora

G  
É o que o tempo leva

Dm7 Dm7+  
Ainda tem o seu perfume pela casa

Dm7 Dm7+  
Ainda têm você na sala

Dm7 Dm7+  
Porque meu coração dispara

Am7  
Quando tem o seu cheiro

Dm7  
Dentro de um livro

Am7 Dm7 Am7  
Dentro da noite veloz

Dm7 Dm7+  
Ainda tem o seu perfume pela casa

Dm7 Dm7+  
Ainda tem você na sala

Dm7 Dm7+  
Porque meu coração dispara

Am7  
Quando tem o seu cheiro

Dm7  
Dentro de um livro

Am7 Dm7 Am7  
Na cinza das horas

C7+ Am7 (repete do começo ao fim e termina com:)

C7M Am7  
pa ran dá.....

C7M Am7 C7M  
pa ran dá, ran dá raaaa pa ran dá, ran dá ran dáaaa

Am7 C7M Am7  
pa ran dá, ran dá raaaa pa ran dá, ran dá ran dáaaa Ah Ah Ah

# Rosa de Hiroshima

Vinicius de Moraes

Tom: D

Intro: **D G**

**A G D G**

Pensem nas crianças mudas, telepáticas

**A G D G**

Pensem nas meninas cegas inexatas

**D C G/B Gm/Bb**

Pensem nas mulheres, rotas alteradas

**A G D G**

Pensem nas feridas como rosas cálidas

**A G D G**

Mas! Só não se esqueçam da rosa, da rosa

**A G D G**

Da rosa de Hiroshima, a rosa hereditária

**D C G/B Gm/Bb**

A rosa radioativa, estúpida inválida

**A G D G**

A rosa com cirrose a anti-rosa atômica

**A G D**

Sem cor, sem perfume, sem rosa, sem nada.

# Um Dia de Domingo

Tim Maia

Tom: D

D F#m

Eu preciso te falar

Em A7 D

Te encontrar de qualquer jeito

F#m

Pra sentar e conversar

Em A7 D D7

Depois andar de encontro ao vento

G

Eu preciso respirar

A/G

O mesmo ar que te rodeia

F#m

E na pele eu quero ter

Bm7

O mesmo sol que te bronzeia

Em

Eu preciso te tocar

A7

E outra vez te ver sorrindo

D D7

E voltar num sonho lindo

G

Já não dá mais pra viver

A/G

Um sentimento sem sentido

F#m

Eu preciso descobrir

Bm7

A emoção de estar contigo

Em

Ver o sol amanhecer

A7

E ver a vida acontecer

D D7

Como um dia de domingo

G A/G F#m Bm7

Faz de conta que ainda é cedo

Em A7 D D7

Tudo vai ficar por conta da emoção

G A/G F#m Bm7

Faz de conta que ainda é cedo

Em A7 D

E deixar falar a voz do coração

## **Bem Que Se Quis** Marisa Monte

**Eb7M** **Ab7(4/9)** **Eb7M**  
Bem que se quis depois de tudo ainda ser feliz  
**Bb7(4/9)** **B°** **Cm7** **Bbm7**  
Mas já não há caminho pra voltar o que é que a vida fez  
**Eb7(9)** **Ab7M** **Gm7** **C7(b9)** **Fm7** **E7M**  
Da nossa vida? O que é que a gente não faz por amor?

**Eb7M** **Bb7(4/9)** **Eb7M**  
Mas tanto faz já me esqueci de te esquecer porque  
**Bb7(4/9)** **B°** **Cm7** **Bbm7**  
O teu desejo é o meu melhor pra----zer e o meu destino  
**Eb7(9)** **Ab7M** **Gm7** **C7(b9)** **Fm7** **E7M**  
É querer sempre mais a minha estrada corre pro teu mar

**Eb7M** **Bbm7(11)** **Eb7(9)** **Ab7M** **Gm7**  
Agora vem pra perto vem vem depressa vem sem fim dentro de mim  
**Fm7** **E7M\*** **Eb7M** **Bbm7(11)**  
Que eu quero sentir o teu corpo pesando sobre o meu vem  
**Eb7(9)** **Ab7M** **Gm7** **Fm7** **E7M\*** **Eb7M**  
Meu amor vem pra mim me abraça devagar me beija e me faz esquecer  
**Ab7M** **Gm7** **Fm7** **E7M\*** **Eb7M** / **Bb7(4/9)**  
Vem pra mim me abraça devagar me beija e me faz esquecer

( **Eb7M** **Bb7(4/9)** **Eb7M** **Bb7(4/9)** **Eb7M** **Bb7(4/9)** **Bb7(b9)** )

**Eb7M**  
Bem que se quis...

## Cheiro de Mato

C9 G\B Am7 Am7\G F7M E4(7\9)

A7M E\G#

Ai, ai o mato, o cheiro, o céu

F#\m7 F#\m7\E

O rouxinol no meio do Brasil

D7M(9)

O Uirapuru canta prá mim

G4(7\9) G7(9)

E eu sou feliz Só por poder ser

A7M E\G#

Só por ser de manhã, manhã, manhã

F#\m7 F#\m7\E

Manhã, manhã Nessa clareira o Sol

D7M(9)

Se despe feito brincadeira

G4(7\9)

Envolve quente a todo ser vivente

G7(9) A7M E\G#

Taperebá Canela, tapinhoã, ã ã ã ã

F#\m7 F#\m7\E D7M(9)

Não faça nada Que perturbe a doida a louca passarada

G4(7\9)

Ou iniba qualquer planta dormideira

G7(9) A7M

Ou assuste as guaribas na aroeira

E\G# F#\m7

Em contra-ponto com pardais urbanos

F#\m7\E D7M(9)

Tão felizes soltos dentro dos meus planos

G4(7\9)

Mais boquiabertos que os meus vinte anos

G7(9) A7M

Indóceis e livres como eu

E\G# F#\m7 F#\m7\E D7M(9) G4(7\9) G7(9)

**A7M**                      **E\G#**  
 Ai, ai o mato, o cheiro, o céu  
          **F#\m7**                      **F#\m7\E**  
 O rouxinol no meio do Brasil  
          **D7M(9)**  
 O Uirapuru canta prá mim  
          **G4(7\9)**                      **G7(9)**  
 E eu sou feliz      Só por poder ser  
          **B7M**                      **F#\A#**  
 Só por ser de manhã, manhã, manhã  
          **G#\m7**                      **G#\m7\F#**  
 Manhã, manhã Nessa clareira o Sol  
          **E7M(9)**  
 Se despe feito brincadeira  
          **A4(7\9)**  
 Envolve quente a todo ser vivente  
**A7(9)**                      **B7M**                      **F#\A#**  
 Taperebá Canela, tapinhoã, nã nã nã nã  
          **G#\m7**                      **G#\m7\F#**                      **E7M(9)**  
 Não faço nada      Que perturbe a doida a louca passarada  
          **A4(7\9)**  
 Ou iniba qualquer planta dormideira  
          **A7(9)**                      **B7M**  
 Ou assuste as guaribas na aroeira  
          **F#\A#**                      **G#\m7**  
 Em contra-ponto com pardais urbanos  
          **G#\m7\F#**                      **E7M(9)**  
 Tão felizes soltos dentro dos meus planos  
          **A4(7\9)**  
 Mais boquiabertos que os meus vinte anos  
          **A7(9)**                      **B7M**  
 Indóceis e livres como eu

# Tigresa

Caetano Veloso

Tom: Am

E - 5 3 5 A - 3 E - 5 E - 5 3 5 3 0 3 5 3 5

Am Dm Am F  
Uma tigresa, de unhas negras e íris cor de mel  
Am Dm G C D  
Uma mulher, uma beleza que me aconteceu  
Am F Am Em  
Esfregando a pele, de ouro marron do seu corpo contra o meu  
F G Am  
Me falou que o mal é bom e o bem cruel.  
Dm Am F  
Enquanto os pelos dessa deusa tremem ao vento ateu  
Am Dm G C D  
ela me conta, sem certeza, tudo o que viveu.  
Am F Am Em F G Am  
Que gostava de política em 1966, e hoje dança no Frenetic Dancing Days.  
Dm Am F  
Ela me conta que era atriz e trabalhou no Hair.  
Am Dm G C D  
Com alguns homens foi feliz com outros foi mulher.  
Am F Am Em  
Que tem muito ódio no coração, que tem dado muito amor,  
F G Am  
espalhado muito prazer e muita dor.  
Dm Am F  
Mas ela ao mesmo tempo diz que tudo vai mudar.  
Am Dm G C D  
ela vai ser o que quis, inventando um lugar,  
Am F Am Em  
onde a gente e a natureza feliz vivam sempre em comunhão,  
F G Am  
e a tigresa possa mais de que o leão  
Am Dm Am F Am Dm G C D  
As garras da felina me marcaram o coração mas as besteiras de menina, que ela disse não.  
Am F Am Em  
E eu corri para o violão, num lamento, e a manhã nasceu azul.  
F G Am  
Como é bom poder tocar um instrumento

# Suave a Noite

Moacyr Franco

**Em**

É tão calma a noite

**Am**

**B**

A noite é de nós dois

**E**

**C#m**

Ninguém amou assim

**B**

Nem há de amar depois

**F#m**

**G#7**

**C#m**

Quando o amanhã nos separar

**F#7**

**B**

Em nossas lembranças hão de ficar

**Em**

**Am**

**B**

Beijos de verão, ternuras de luar

**E**

**C#m**

**F#m**

A brisa a murmurar sua canção

**G#7**

Tudo tem suave encanto

**F#m**

**Am**

Quando a noite vem

**E**

**F#m**

A noite é só nossa

**B**

No mundo não há

**E**

**Am**

**E**

Mais ninguém

# Só tinha de ser com você (F)

TOM JOBIM / ALOISIO DE OLIVEIRA

F7M C7/9# F7M G#7(b13) Cm7 F7(13) Bm7(b5)  
É, só eu sei quanto amor eu guardei

Bbm6 A7(13) D7(9b) G7(13) G7(b13) C7(9) F7M F#7M  
Sem saber que era só pra você

F7M Gm7(9) C7(#5) F7M(9) Gm7(9) C7(#5) F7M(9)  
É, só tinha de ser com você Havia de ser pra você  
C7(#5) Cm7 F7(13) Bm7(b5)

Se não era mais uma dor Se não não seria o amor  
Bbm6 A7(13) D7(b9) G7(13) G7(b13)

Aquele que a gente não vê Amor que chegou para dar  
C7(9) C7(b9) Fm7

O que ninguém deu pra você

Bb7(13) Eb7(9) Ab7(13) Db7(9) G7(#5) C7(#9)  
Amor que chegou pa...ra dar O que ninguém deu

F7M(9) G7(13) G7(#5) F7M(9) C7(#5) Fm7(9)  
É, você que é feita de azul Me deixa morar neste azul  
C7(#5) F7(9) F7(b9) Bm7(b5)

Me deixa encontrar minha paz Você que é bonita demais  
Bbm6 A7(13)

Se ao menos pudesse saber

G#7 C#7M(9) C7(#9) F7M  
Que eu sempre fui só de você Você sempre foi só de mim

CANTO PRA VIVER	2568-6544 9153-1215	www.cantopraviver.com	cantopraviver@cantopraviver.com
-----------------	---------------------	-----------------------	---------------------------------

# Só tinha de ser com você (A)

TOM JOBIM / ALOISIO DE OLIVEIRA

A7M E7/9# F7M B#7(b13) Em7 A7(13) D#m7(b5)  
É, só eu sei quanto amor eu guardei

Dm6 C#7(13) F#7(b9) B7(13) B7(b13) E7(9) A7M A#7M  
Sem saber que era só pra você

A7M Bm7(9) E7(#5) A7M(9) Bm7(9) E7(#5) A7M(9)  
É, só tinha de ser com você Havia de ser pra você  
E7(#5) Em7 A7(13) D#m7(b5)

Se não era mais uma dor Se não não seria o amor  
Dm6 C#7(13) F#7(b9) B7(13) B7(b13)

Aquele que a gente não vê Amor que chegou para dar  
E7(9) E7(b9) Am7

O que ninguém deu pra você

D7(13) G7(9) C7(13) F7(9) B7(#5) E7(#9)  
Amor que chegou pa...ra dar O que ninguém deu

A7M(9) B7(13) B7(#5) A7M(9) E7(#5) Am7(9)  
É, você que é feita de azul Me deixa morar neste azul  
E7(#5) A7(9) A7(b9) D#m7(b5)

Me deixa encontrar minha paz Você que é bonita demais  
Dm6 C#7(13)

Se ao menos pudesse saber

B#7 E#7M(9) E7(#9) A7M  
Que eu sempre fui só de você Você sempre foi só de mim

CANTO PRA VIVER	2568-6544 9153-1215	www.cantopraviver.com	cantopraviver@cantopraviver.com
-----------------	---------------------	-----------------------	---------------------------------

# Só tinha de ser com você (E)

TOM JOBIM / ALOISIO DE OLIVEIRA

E7M B7/9# E7M G7(b13) Bm7 E7(13) A#m7(b5)  
É, só eu sei quanto amor eu guardei

Am6 G#7(13) C#7(9b) F#7(13) F#7(b13) B7(9) E7M E#7M  
Sem saber que era só pra você

E7M F#m7(9) B7(#5) E7M(9) F#m7(9) B7(#5) E7M(9)  
É, só tinha de ser com você Havia de ser pra você  
B7(#5) Bm7 E7(13) A#m7(b5)

Se não era mais uma dor Se não não seria o amor  
Am6 G#7(13) C#7(b9) F#7(13) F#7(b13)

Aquele que a gente não vê Amor que chegou para dar  
B7(9) B7(b9) Em7

O que ninguém deu pra você

A7(13) D7(9) G7(13) C7(9) F#7(#5) B7(#9)  
Amor que chegou pa...ra dar O que ninguém deu

E7M(9) F#7(13) F#7(#5) E7M(9) B7(#5) Em7(9)  
É, você que é feita de azul Me deixa morar neste azul  
B7(#5) E7(9) E7(b9) A#m7(b5)

Me deixa encontrar minha paz Você que é bonita demais

Am6 G#7(13)

Se ao menos pudesse saber

G7(13) C7M(9) B7(#9) E7M  
Que eu sempre fui só de você Você sempre foi só de mim

CANTO PRA VIVER	2568-6544 9153-1215	www.cantopraviver.com	cantopraviver@cantopraviver.com
-----------------	---------------------	-----------------------	---------------------------------

# BEIJA EU

Marisa Monte

**D** **D7M**  
Seja eu! Seja eu!  
**D7** **Em**  
Deixa que eu seja eu  
**E7** **A**  
E aceita O que seja seu  
**A7**  
Então deita e aceita eu...

**D** **D7M**  
Molha eu! Seca eu!  
**D7** **Em**  
Deixa que eu seja o céu  
**E7** **A**  
E receba O que seja seu  
**A7**  
Anoiteça e amanheça eu...

**D** **D7m**  
Beija eu! Beija eu!  
**D7** **Em**  
Beija eu, me beija  
**E7** **A**  
Deixa O que seja ser...  
**A7**  
Então beba e receba  
**D** **D7M**  
Meu corpo no seu corpo  
**D7** **Em**  
Eu, no meu corpo  
**E7** **A**  
Deixa! Eu me deixo  
**A7**  
Anoiteça e amanheça...

# Cabocla Jurema

Tom: G

G C G  
Cabocla seu penacho é verde  
C G  
seu penacho é verde  
C G  
é da cor do mar

C Am  
é a cor da cabocla jurema  
G Em  
é a cor da cabocla jurema  
C Am  
é a cor da cabocla jurema  
G G7  
Jurema

G C G  
Cabocla seu penacho é verde  
C G C G  
seu penacho é verde, é da cor do mar

G  
eu vou me banhar  
C G  
lá nas águas claras  
C G  
nas águas de Janaína  
D G  
lá nas águas claras

G C G  
Cabocla seu penacho é verde  
C G C G  
seu penacho é verde, é da cor do mar

# NEGA MANHOSA (G)

HERIVELTO MARTINS

**G6**                      **C7(9)**      **G6**                      **C7(9)**      **G6**  
Levanta, levanta nega manhosa Deixa de ser preguiçosa,  
   **Bb°**                      **Am**                      **G7**  
Vai procurar                      o que fazer

**C**                      **D7**      **G**      **B7/F#**      **Em**      **Em/D**  
Nega, deixa de fita Prepara minha marmitta  
   **A7/C#**                      **(D7(9) 1ª vez)**      **(D7(9) Db7(9) 2ª vez)**  
Levanta, nega, vai te virar

**C7M(9)**                      **D7**                      **G**  
Deixei embaixo do rádio uma nota de cinquenta

**F#m7(b5)**      **B7**                      **Bm7(b5)**      **E7**  
Vai à feira, joga no bicho Vê se te aguenta  
   **Am**                      **A#°**                      **Bm7(b5)/F**      **E7**  
Economiza, olha o dia de amanhã

**Am**                      **D7**                      **G**  
Eu preciso do troco Domingo tem jogo no Maracanã  
   **D7(#5)**  
Do bate-bola sou um fã

# NEGA MANHOSA (C)

HERIVELTO MARTINS

C6 F7(9) C6 F7(9) C6  
Levanta, levanta nega manhosa Deixa de ser preguiçosa,  
Eb° Dm C7  
Vai procurar o que fazer

F G7 C E7/B Am Am/G  
Nega, deixa de fita Prepara minha marmita  
D7/F# (G7(9) 1ª vez) (G7(9) Gb7(9) 2ª vez)  
Levanta, nega, vai te virar

F7M(9) G7 C  
Deixei embaixo do rádio uma nota de cinquenta

Bm7(b5) E7 Em7(b5) A7  
Vai à feira, joga no bicho Vê se te aguenta  
Dm D#° Em7(b5)/Bb A7  
Economiza, olha o dia de amanhã

Dm G7 C  
Eu preciso do troco Domingo tem jogo no Maracanã  
G7(#5)  
Do bate-bola sou um fã

# A ENGUIA E A LESMA

MARIO PEDRO

**E9** **C#m7(9)**  
O LENTO APROXIMAR INDIFERETE A QUE SE QUER,

**A9**  
PERDIGUEIRO ENTÃO RASTEJANDO AO TEU PÉ

**Am7M(9)**  
CONDUZ COM PACIENCIA UM QUASAR DE ILUSÃO

**E9**  
CABENDO NA COLHER GOLFANDO UM VULCÃO

**E9** **C#m7(9)**  
SUBINDO ATÉ O CHEIRO POR RASTRO DA LESMA

**A9**  
TESTANDO A ERVA OLHANDO A PORTA ESPERA

**Am7M(9)**  
LEMBRANÇA DE OUTRA VIDA UMA VELA ACESA

**C#m7**  
INTENSA DERRETIDA ENGUIA CONTIDA

**F#m7** **C#m7**  
TAMANDUANDO A LESMA E ESTA MESMA TAMANDOIA

**F#m7** **C#m7**  
COM OS SENTIDOS O DEBATER QUE LHE ROMPIA

**F#m7**  
HUMMMMMMMMMM

**E9** **C#m7(9)**  
SE TRAVA A LUTA IMENSA QUEM TA FORA PENSA

**A9**  
SER MAIS QUE EMBATE HAVERÁ FORÇA QUE DESATE

**Am7M(9)**  
O ABRAÇO DA LESMA E ESTA DO ENGATE

**E9**  
ME DIGA ONDE AINDA É NOITE ? E QUANDO JÁ É DIA ?

# SÓ VOU GOSTAR DE QUEM GOSTA DE MIM

Roberto Carlos

**E**

De hoje em diante vou modificar

**B7**

O meu modo de vida Naquele instante que você partiu

**E**

Destruíu nosso amor

**E7**

Agora não vou mais chorar

**A**

**F#m**

Cansei de esperar de esperar enfim

**E**

**B7**

E pra começar eu só vou gostar

**E**

De quem gosta de mim Não quero com isso dizer que o amor

**B7**

Não é bom sentimento A vida é tão bela quando a gente ama

**E**

Tem um amor

**E7**

Por isso é que eu vou mudar

**A**

**F#m**

Não quero ficar chorando até o fim

**E**

**B7**

E pra não chorar eu só vou gostar

**E**

De quem gosta de mim

**G#7**

Não vai ser fácil eu bem sei eu já procurei

**C#m**

Não encontrei meu bem

**F#7**

A vida é assim eu falo por mim

**B7**

Pois eu vivo sem ninguém

# Primavera

Tim Maia

E7M G#m7

Quando o inverno chegar

F#m7 B7/9

Eu quero estar junto a ti

E7M G#m7

Pode o outono voltar

F#m7 B7/9

Que eu quero estar junto a ti

A7M A#m° E7M A#m° F#m7 B7

Porque (é primavera) Te amo (é primavera) Te amo meu amor

E7M F#m7

Trago esta rosa (para te dar)

E7M F#m7

Trago esta rosa (para te dar)

E7M F#m7 E7M

Trago esta rosa (para te dar) Meu amor...

F#m7 B E7M

Hoje o céu está tão lindo (vai chuva)

F#m7 B E7M

Hoje o céu está tão lindo (vai chuva)

Hoje o céu... (4x)

# Por Causa de Você, Menina!

JORGE BEN JOR

Tom: Gm

(intro 2x) **Gm7 C7/9**

**Gm7 C7/9 Gm7**  
Por causa de você bate em meu peito  
**G7 Cm7 F7 Gm7**  
Baixinho quase calado um coração apaixonado por você  
**C7/9 Gm7 C7/9 Gm7 C7/9**  
Menina.....menina que não sabe quem eu sou

**Gm7 C7/9 Gm7 G7**  
Menina que na o conhece o meu amor

**Cm7**  
Pois você passa e não me olha.....

**F7 Gm7**  
Mas eu olho pra você

**Cm7**  
Você não me diz nada

**F7 Gm7**  
Mas eu digo pra você

**Cm7**  
Você por mim não chora

**F7 Gm7**  
Mas eu choro por você (2x)

**Cm7 F7 Gm7**  
Saiubá, saiubá.....

# CORAÇÃO EM DESALINHO (A)

RATINHO & MONARCO

A A5 A6 A5 A F#7 Bm7 F#7  
Numa estrada desta vida.....eu te conheci oh! flor  
Bm7 F#7 Bm7 E7 A E7  
Vinhas tão desiludida, mal sucedida por um falso amor

A A5 A6 A Em A7 D  
Dei afeto e carinho.. .como retribuição  
D#m7(b5) G#7 C#m7 G#7 G7  
Procuraste um outro ninho, em desalinho ficou meu coração  
F#7 Bm7 E7 A F#7 Bm7 E7 A C#m7Cm7  
Meu peito agora é só paixão meu peito agora é só paixão

Bm7 E7 A  
Tamanho desilusão me deste flor,  
G#m7(b5) C#7 C#m7(b5) F#7  
me enganei redondamen.....te  
Bm7 E7 A F#7 B7 Bm7 E7 A  
Pensando em ti fazer um bem, eu me apaixonei Foi meu mal

E7 A G#7 C#m7  
Agora, uma enorme paixão me devora  
C#m7(b5) F#7  
Alegria partiu foi embo.....ra  
Bm E7 C#m7(b5) F#7 Bm7 E7 A  
Não sei viver sem teu amor Sozinho curto a minha dor

## CORAÇÃO EM DESALINHO (D)

RATINHO & MONARCO

D D5 D6 D5 D B7 Em7 B7  
Numa estrada desta vida.....eu te conheci oh! flor  
Em7 B7 Em7 A7 D A7  
Vinhas tão desiludida, mal sucedida por um falso amor

D D5 D6 D Am D7 G  
Dei afeto e carinho.. .como retribuição  
G#m7(b5) C#7 F#m7 C#7 C7  
Procuraste um outro ninho, em desalinho ficou meu coração  
B7 Em7 A7 E B7 Em7 A7 D F#m7 Fm7  
Meu peito agora é só paixão meu peito agora é só paixão

Em7 A7 D  
Tamanho desilusão me deste flor,  
C#m7(b5) F#7 F#m7(b5) B7  
me enganei redondamen.....te  
Em7 A7 D B7 E7 Em7 A7 D  
Pensando em ti fazer um bem, eu me apaixonei Foi meu mal

A7 D C#7 F#m7  
Agora, uma enorme paixão me devora  
F#m7(b5) B7  
Alegria partiu foi embo.....ra  
Em A7 F#m7(b5) B7 Em7 A7 D  
Não sei viver sem teu amor Sozinho curto a minha dor

# Caçador de Mim

SERGIO MARANHÃO / LUIZ CARLOS SÁ

A Eb/Ab D/Gb F#m7  
Por tanto amor Por tanta emoção A vida me fez assim  
Bm7 C#m7 E7(9/11) A  
Doce ou atroz Manso ou feroz Eu caçador de mim

A Eb/Ab D/Gb F#m7  
Preso a canções Entregue a paixões Que nunca tiveram fim  
Bm7 C#m7 E7(9/11) A C#7  
Vou me encontrar Longe do meu lugar Eu caçador de mim

F#m C#m/E D7M  
Nada a temer senão o correr da luta  
Bm7 E7 A C#7  
Nada a fazer senão esquecer o medo  
F#m C#m/E B/D# D7M  
Abrir o peito à força numa procura  
Bm7 E7 A  
Fugir as armadilhas da mata escura

A Eb/Ab D/GB F#m7  
Longe se vai Sonhando demais Mas onde se chega assim  
Bm7 C#m7 E7(9/11) A  
Vou descobrir O que me faz sentir Eu caçador de mim

# Nascente (F)

FLAVIO VENTURINI / MURILO ANTUNES

Dm7(9) Em7(9) Bm7(9) Bb7M Bm7(9) Bb7M C9 C#7M(9) C7(4/9) C7(9)

F7M(9) E7(4/9) A7(#5) Dm7(9) Dm7(9)/C Bb7M  
Clareia manhã, o sol vai escon-----der  
Gm7 Em7(9) A7(#5) Dm7(9) Dm7(9)/C  
A clara estrela arden-----te  
Bb7M F/A Gm7(11) F/A Bb7M G/B F/C G/B  
Péro....la do céu refletin---do teus o----lhos

Dm7(9) Dm7(9)/C Bb7M Gm7 Em7(9) A7(#5)  
A luz do dia a contempiar teu cor-----po  
Dm7(9) Dm7(9)/C  
Seden-----to

Bb7M F/A Gm7(11) F/A Bb7M G/B F/C G/B  
louco de prazer e dese----jos arden—tes

Dm7(9) G/B Dm7(9) G/B Dm7(9) G/B

# Nascente (G)

FLAVIO VENTURINI / MURILO ANTUNES

Em7(9) F#m7(9) C#m7(9) C7M C#m7(9) C7M D9 D#7M(9) D7(4/9) D7(9)

G7M(9) F#7(4/9) B7(#5) Em7(9) Em7(9)/D C7M  
Clareia manhã, o sol vai escon-----der  
Am7 F#m7(9) B7(#5) Em7(9) Em7(9)/D  
A clara estrela arden-----te  
C7M G/B Am7(11) G/B C7M A/C# G/D A/C#  
Péro....la do céu refletin---do teus o----lhos

Em7(9) Em7(9)/D C7M Am7 F#m7(9) B7(#5)  
A luz do dia a contemplar teu cor-----po  
Em7(9) Em7(9)/D  
Seden-----to

C7M G/B Am7(11) G/B C7M A/C# G/D A/C#  
louco de prazer e dese-----jos arden---tes

Em7(9) A/C# Em7(9) A/C# Em7(9) A/C#

# Hymne L'Amour

Édith Piaf

Tono: C

C E Am Am/G

Le ciel bleu sur nous peut s'écrouler

Dm G

Et la terre peut bien s'effondrer

C E F Fm

Peu importe si tu m'aimes

C A7 Dm G

Je me fous du monde entier

C E Am

Tant qu' l'amour inondera mes matins

Dm G

Tant qu' mon corps frémissera sous tes mains

C E F Fm

Peu m'importent les problèmes

C Am Dm G7 C

Mon amour, puisque tu m'aimes.

Am E Am

J'irais jusqu'au bout du monde

E Am

Je me ferais teindre en blonde

F E

Si tu me le demandais

Am E Am

J'irais décrocher la lune

E Am

J'irais voler la fortune

F E

Si tu me le demandais

Am E Am

Je renierais ma patrie

E Am

Je renierais mes amis

F E

Si tu me le demandais

Dm G C

On peut bien rire de moi

E Am

Je ferais n'importe quoi

F E G

Si tu me le demandais

C E Am

Si un jour la vie t'arrache moi

Dm G

Si tu meurs, que tu sois loin de moi

C E F Fm

Peu m'importe si tu m'aimes

C A7 Dm G

Car moi, je mourrai aussi

C E Am

Nous aurons pour nous l' éternité?

Dm G

Dans le bleu de toute l'immensité

C E F Fm

Dans le ciel, plus de problèmes

C Am Dm G C

Dieu réunit ceux qui s'aiment.

# Pelo Tempo Que Durar

Marisa Monte

**C6**

Nada vai permanecer

**F(add9)**

No estado em que está Eu só penso em ver você

**C6**

Eu só quero te encontrar

Geleiras vão derreter

**F(add9)**

Estrelas vão se apagar E eu pensando em ter você

**C6**

Pelo tempo que durar

Coisas a se transformar

**F(add9)**

Para desaparecer E eu pensando em ficar

**C6**

A vida a te transcorrer

**F(add9)**

E eu pensando em passar

**C6**

Pela vida com você

## TRUE COLORS

**Am7 G/B C F**

**Am G C F**

You with the sad eyes Don't be discouraged, oh I realize

**Am G C Dm**

It's hard to take courage In a world full of people

**C\E F Am G**

You can loose sight of it all And the darkness inside you

**F7M C**

Can make you feel so small

**Am7 G/B C F G**

**Am G C F**

Show me a smile then Don't be unhappy, can't remember when

**Am G C Dm**

I last saw you laughing If this world makes you crazy

**C\E F Am G F7M C**

And you've taken all you can bear You call me up Because you know I'll be there

**F C C\G G**

But I see your true colors Shining through

**F C C\G G**

I see your true colors And that's why I love you

**F C Am**

So don't be afraid to let them show

**F7M C F7M C G Am7 G/B C F G**

Your true colors True colors Are beautiful like a rainbow

**C**                      **Dm**

If this world makes you crazy

**C\E**                      **F**                      **Am**                      **G**                      **F7M**                      **C**

And you've taken all you can bear You call me up Because you know I'll be there

**F**    **C**              **C\G**    **G**

But I see your true colors    Shining through

**F**    **C**              **C\G**    **G**

I see your true colors    And that's why I love you

**F**              **C**              **Am**

So don't be afraid to let them show

**F7M**    **C**    **F7M**    **C**              **G**                      **Am7**    **G/B**    **C**    **F**    **G**

Your true colors    True colors    Are beautiful like a rainbow

# Poema

CAZUZA

Tom: C

**C G Dm F**

**C9 G Dm F7**  
Eu hoje tive um pesadelo e levantei atento, a tempo

**C9 G**  
Eu acordei com medo e procurei no escuro  
**Dm F7**

Alguém com seu carinho e lembrei de um tempo  
**Am Am/G**

Porque o passado me traz uma lembrança  
**F7**

Do tempo que eu era criança

**Am Am/G**  
E o medo era motivo de chôro  
**F7 G**

Desculpa para um abraço ou consolo

**C G Dm F**

**C9 G Dm**  
Hoje eu acordei com medo, mas não chorei  
**F7**

Nem reclamei abrigo

**C9 G Dm**  
Do escuro eu via um infinito sem presente  
**F7**

Passado ou futuro

**C9 G Dm**  
Senti um abraço forte, já não era medo  
**F7**

Era uma coisa sua que ficou em mim (que não tem fim)

**F G**  
De repente a gente vê que perdeu  
**Am D**

Ou está perdendo alguma coisa

**F G**  
Morna e ingênua

**Am**  
Que vai ficando no caminho

**F G Am**  
Que é escuro e frio, mas também bonito  
**D**

Porque é iluminado

**F G**  
pela beleza do que aconteceu  
**C**

A minutos atrás.

**C G Dm F**

# MARIA MARIA

MILTON NASCIMENTO/FERNANDO BRANT

INTR: Bm7 Bm7/A G7M Em(9) C G6/B Em7(b5)/Bb  
(BREQUE DE HARMONIA -FICAM OS SHAKES)

D A/D F/D F/D G/D  
Maria, Maria é um dom, uma certa magia  
Eb/D D F#7/C#

Uma força que nos aler--ta  
Bm7 Bm7/A G7M Em(9) C  
Uma mulher que merece viver e amar  
G6/B Em7(b5)/Bb D/A  
Como outra qualquer do planeta

D A/D F/D F/D G/D  
Maria, Maria é o som, é a cor, é o suor  
Eb/D D F#7/C#  
É a dose mais forte e len--ta  
Bm7 Bm7/A G7M Em(9) C  
De uma gente que ri quando deve chorar  
G6/B Em7(b5)/Bb D/A  
E não vive, apenas aguenta

D A/D F/D F/D G/D  
Mas é preciso ter força, é preciso ter raça  
Eb/D D F#7/C#  
É preciso ter gana, sem-pre  
Bm7 Bm7/A G7M Em(9) C  
Quem traz no corpo a marca Maria, Maria  
G6/B Em7(b5)/Bb D/A  
Mistura a dor e a alegria

D A/D F/D F/D G/D  
Mas é preciso ter manha, é preciso ter graça  
Eb/D D F#7/C#  
É preciso ter sonho, sem-pre  
Bm7 Bm7/A G7M  
Quem traz na pele essa marca  
Em(9) C G6/B Em7(b5)/Bb D  
Possui a estranha mania de ter fé na vida

AH HE AH HE AH HA HE ... (MESMA HARMONIA DO INICIO)

