

REPERTÓRIO JULHO 2018

PARAIBA

XOTE DA ALEGRIA

CARCARA

CAÇADA

FESTA DO INTERIOR

ANUNCIAÇÃO

VANIA

BRASIL PANDEIRO – C

SAMBA DO GRANDE AMOR – C

REGINA

PRESENTIMENTO – Fm

CANTO DAS TRÊS RAÇAS – Am

SONIA

LAMENTO SERTANEJO – Gm

SINHA – Gm

VAL

SAMBA DO ARNESTO – C

PRA QUE CHORAR – G

ADRIANA

PRA QUE CHORAR – A

VOCÊ ABUSOU – C

CRIS

ALEM DA RAZÃO – G

TALISMA – C

Praíba

Composição: Luiz Gonzaga / Humberto Teixeira

Intr: A7 D7(9) A7 D7(9)

A Bm7
Quando a lama virou pedra E Mandacaru secou
E7 A
Quando o Ribaçã de sede Bateu asa e voou
A7 D
Foi aí que eu vim me embora Carregando a minha dor
G7(9) A
Hoje eu mando um abraço Pra ti pequenina

A Bm7 E7 A 2 x
Paraíba masculina, Muié macho, sim sinhô

A Bm7
Eita pau pereira Que em princesa já roncou
E7 A
Eita Paraíba Muié macho sim sinhô
A A7 D
Eita pau pereira Meu bodoque não quebrou
G7(9) A
Hoje eu mando Um abraço pra ti pequenina

A Bm7 E7 A 2 x
Paraíba masculina, Muié macho, sim sinhô

Xote da Alegria

(Douglas Capalbo / Marquinhos / Tato)

A E F#m C#7 D

Se um dia alguém mandou ser o que sou e que gostar

A E A

não sei quem sou e vou mudar e ser aquilo que eu sempre quis

E F#m C#7 D

E se acaso você diz que sonha um dia em ser feliz

A E

vê se fala sé...riooooooooooooo

D A E D A E

Pra que chorar sua mágoa? Se afogando em agonia

D A E

Contra a tempestade em copo d'água

D A Bm C#m7 D E

Dance o xote da alegria aaah haa hei hei

A E F#m

um dêrum dêrum dêrum dêrum dererê um dêrum dêrum

C#7 D A E

dêrum oi iê iê um dêrum dêrum derêrê

CARCARÁ - JOAO DO VALE

Em A7 Em A7 Em
Carcará lá no sertão É um bicho que avoa que nem avião
A7 B7 Em
É um pássaro malvado Tem o bico volteado que nem gavião
A7 Em A7
Carcará Quando vê roça queimada Sai voando, cantando,
Em A7 Em
Carcará..... Vai fazer sua caçada
A7 Em
Carcará come inté cobra queimada
A7 Em
Quando chega o tempo da invernada
A7 Em
O sertão não tem mais roça queimada
A7 Em
Carcará mesmo assim num passa fome
A7 Em
Os burrego que nasce na baixada
A7 Em
Carcará Pega, mata e come
A7 Em
Carcará Num vai morrer de fome
A7 Em
Carcará Mais coragem do que home
A7 Em
Carcará Pega, mata e come
A7 Em A7 Em
Carcará é malvado, é valentão É a águia de lá do meu sertão
A7 Em A7 Em
Os burrego novinho num pode andá Ele puxa o umbigo inté matá

CAÇADA - CHICO BUARQUE - (E)

E A/E Am/E E
Não conheço seu nome ou paradeiro Adivinho seu rastro e cheiro
E A/E Am/E E
Vou armado de dentes e coragem Vou morder sua carne selvagem
E A/E Am/E E
Varo a noite sem cochilar, aflito Amanheço imitando o seu grito
E A/E Am/E E
Me aproximo rondando a sua toca E ao me ver você me provoca
E A/E Am/E E
Você canta a sua agonia louca Água me borbuiha na boca
E A/E Am/E E
Minha presa rugindo sua raça Pernas se debatendo e o seu fervor

A Am F#m7 E/G# F#7 B7 E7 2x
Hoje é o dia da graça Hoje é o dia da caça e do caçador

E A/E Am/E E
Eu me espicho no espaço feito um gato Pra pegar você, bicho-do-mato
E A/E Am/E E
Saciar a sua avidez mestiça Que ao me ver se encolhe e me atiça
E A/E Am/E E
Que num mesmo impulso me expulsa e abraça Nossas peles grudando de suor

A Am F#m7 E/G# F#7 B7 E7 2x
Hoje é o dia da graça Hoje é o dia da caça e do caçador

E A/E Am/E E
De tocaia fico a espreitar a fera Logo doulhe o bote certo
E A/E Am/E E
Já conheço seu dorso de gazela Cavalos brabo montado em pêlo
E A/E Am/E E
Dominante, não se desembaraça Ofegante, é dona do seu senhor

A Am F#m7 E/G# F#7 B7 E7 2x
Hoje é o dia da graça Hoje é o dia da caça e do caçador

FESTA DO INTERIOR (G)

(Moraes Moreira e Abel Silva)

E

Fagulhas Pontas de agulhas

G#m Gm F#m

Brilham estrelas De São João.....

B7

Babados Xotes e xaxados

F#m B7 E

Segura as pontas Meu coração....

E7

Bombas na guerra-magia Ninguém matava

A F#m

Ninguém morria.... Nas trincheiras

B7 E C#7 F#m

Da alegria O que explodia

B7 G#m7(b5) C#7

Era o amor...(1)

B7 E

Era o amor...(2)

G#7

C#m

Ardia aquela fogueira Que me esquentava

F#7

A vida inteira Eterna noite

F#m B7 E

Sempre a primeira Festa do interior...(2)

ANUNCIAÇÃO

ALCEU VALENÇA

TOM: G

G **Am**
Na bruma leve das paixões que vem de dentro
C **G**
Tu vens chegando prá brincar no meu quintal
Am
No teu cavalo peito nu cabelo ao vento
C **G**
E o sol quarando nossas roupas no varal (2x)

G7 **Em7**
Tu vens tu vens
F **C** **G**
Eu já escuto os teus sinais

Am
A voz do anjo sussurrou no meu ouvido
C **G**
E eu não duvido já escuto os teus sinais
Am
Que tu virias numa manhã de domingo
C **G**
Eu te anuncio nos sinos das catedrais

Brasil pandeiro (C) Assis Valente

C7M **G7** **C6(9)**
Chegou a hora dessa gente bronzada mostrar seu valor

C7(9) **F7M**
Eu fui na Penha, fui pedir ao padroeiro para me ajudar

G#° **G7**
Salve o Morro do Vintém, pendura a saia eu quero ver

Dm7 **G7** **C7M**
Eu quero ver o Tio Sam tocar pandeiro para o mundo sambar

C7M **G7** **C6(9)**
O Tio Sam está querendo conhecer a nossa batucada

C7(9) **F7M**
Anda dizendo que o molho da baiana melhorou seu prato

G#° **G7**
Vai entrar no cuzcuz, acarajé e abará

Dm7 **G7** **C7M** **C#°**
Na Casa Branca já dançou a batucada de iaiô, iaiá

Dm7 **G7/B** **Em7** **A7** **Dm7**
Brasil, esquentai vossos pandeiros iluminai os terreiros

G7 **C7M** **C#°** **Dm7** **G7/B** **Em7**
Que nós queremos sambar há quem sambe diferente

A7 **Dm7** **G7** **C7M** **C#°**
Noutras terras, noutra gente num batuque de matar

Dm7 **G7/B** **Em7** **A7**
Batucada, reunir nossos valores as pastorinhas

Dm7 **G7** **C7M** **C#°**
E cantores expressão que não tem par, ó meu Brasil

F7M **G7/B** **Em7** **A7**
Brasil, esquentai vossos pandeiros iluminai

Dm7 **G7** **Gm7** **C7(9)**
Os terreiros que nós queremos sambar

F7M **G7/B** **Em7** **A7**
Brasil, esquentai vossos pandeiros iluminai

Dm7 **G7** **C6(9)**
Os terreiros que nós queremos sambar

Bb7M **C6(9)** **Bb7M** **C6(9)** **Bb7M** **C6(9)** **Bb7M** **C6(9)**
Ô, ô, sambar, Ô, ô, sambar... Ô, ô, sambar, Ô, ô sambar

SAMBA DO GRANDE AMOR (C) CHICO BUARQUE 1

C7M **G7(#5)/B** **Bb7M**

Tinha cá prá mim que agora sim

Em7(b5)/Bb **A7/4** **Em7(b5)/Bb** **A7/4** **A7**

Eu vivia enfim o grande amor.....menti.....ra

Dm7 **A7(b13)/C#** **Dm/C**

Me atirei assim de trampolim

G7/B **C7M** **Bb7M**

Fui até o fim, um amador, ôôôô

Cm7 **G7/B** **Eb7M/Bb**

Passava um verão a água e pão

A7/4 **A7** **Em7(b5)/Bb** **A7/4** **A7**

Dava o meu quinhão pro grande amor, Menti.....ra

Dm7 **A7(b13)/C#** **Dm/C**

Eu botava a mão no fogo então

G7/B **C7M** **Bb7M**

Com meu coração de fiador, ôôôô

Am7 **Ab7** **G7/4** **G7/B** **B°**

Hoje eu tenho apenas uma pedra no meu pei---to

C7M **G(#5)/B** **Em7(b5)/Bb** **A7**

Exija respeito, não sou mais um sonhador

Dm7 **Dm7(b5)** **Em7(b5)** **A7**

Chego a mudar de calçada quando aparece uma flor

SAMBA DO GRANDE AMOR (C) CHICO BUARQUE 2

D7(9) G7(13) C6 G7(#5)
E dou risada do grande amor, mentira

C7M G7(#5)/B Bb7M
Fui muito fiel, comprei anel
Em7(b5)/Bb A7/4 Em7(b5)/Bb A7/4 A7
Botei no papel o grande amor. menti.....ra
Dm7 A7(b13)/C# Dm/C
Reservei hotel, sarapatel
G7/B C7M Bb7M
e lua de mel em Salvador, ôôôô
Cm7 G7/B Eb7M/Bb
Fui rezar na Sé prá São José
A7/4 A7 Em7(b5)/Bb A7/4 A7
Que eu levava fé no grande amor, menti..ra
Dm7 A7(b13)/C# Dm/C
Fiz promessa até prá Oxumaré
G7/B C7M Bb7M
De subir a pé o Redentor, ôôôô

REFRÃO

PRESSENTIMENTO (Fm)

ELTON MEDEIROS / HERMINIO BELLO DE CARVALHO

Gm7(11) C7 Fm Eb7

Ab

Ai, ardido peito Quem irá entender o seu segredo?

Ab7 Db C7 Fm Ab7/Eb

Quem irá pousar em teu destino?

Db D° Gm7(b5) C7

e depois morrer de teu amor

Gm7(11) C7

Fm Eb7

Ab Ab7

A mas quem dirá Me pergunto a toda hora

Db7 C7 Fm Ab7 Db7 C7 Fm

E a resposta é um silêncio que atravessa a madrugada

C7 F

Am Gm C7

F

Vem meu novo amor Vou deixar a casa aberta

Bbm C7 Fm Ab7 Db7 C7 Eb7

Ja escuto os teus passos Procurando o meu abrigo

Ab

Cm Bbm Eb7

Ab Ab7

Vem que o sol raiou os jardins estao floridos

Db7 C7 Fm Gm7(5) Fm

tudo faz pressentimento Este é o tempo ansiado

C7 Fm (Fm C7/E Ebm Ab7/Eb Db7M C7 Fm)

Para ter felicidade

Canto das três Raças (Am)

Mauro Duarte e Paulo Cesar Pinheiro

Am7 Bm7(b5) E7 Am7 F7 E7 A7
Ninguém ouviu um soluçar de dor no canto do Brasil
Dm Am7 F7
um lamento triste sempre ecoou, desde que o índio guerreiro
E7 Am7 A7
foi pro cativo e de lá cantou
Dm G7 C Bm7(b5) E7 Am
Negro entoou um canto de revolta pelos ares
Bm7(b5) Am7 F7 E7 A7
no Quilombo dos Palmares, onde se refugiou
Dm Am7 Bm7(b5) Am
Fora a luta dos Inconfidentes pela quebra das correntes
F7 E7 A7 Dm Am7
nada adiantou e de guerra em paz, de paz em guerra
Bm7(b5) Am7 F7 E7 Am
todo o povo desta terra quando pode cantar canta de dor

Am7 G7 C Am Bm7(b5) E7 Am7 E7
Ôh ôh ôh ôh ôh ôh ôh ôh ôh ôh ôh ôh ôh ôh ôh
Am7 G7 C Am Bm7(b5) E7 Am7 A7
Ôh ôh ôh ôh ôh ôh ôh ôh ôh ôh ôh ôh ôh ôh

=====Repete=====

Dm Am7 E7 Am A7
E ecoou a noite e dia, é ensurdecidor
Dm Am F7 E7 A7
ai, mas que agonia o canto do trabalhador
Dm Am7 Bm7(b5) Am
esse canto que devia ser um canto de alegria
F7 E7 Am7 E7
soa apenas como um soluçar de dor.

LAMENTO SERTANEJO - Gil e Dominginhos

Introdução: Gm C7(9) Gm C7(9)

Gm/F C/E

Por ser de lá

Am7(B5)/Eb Gm/D

Do sertão, lá do serrado

Gm D7/A Gm/Bb G7/B Cm

Lá do inte.....ri.....or do mato

F7 Bb7M Fm7

Da caatinga e do roçado

Bb7 Eb7M

Eu quase não saio

D7 Gm

Eu quase não tenho amigo

Gm/F C/E

Eu quase que não consigo

Am7(B5)/Eb D7 Gm

Viver na cidade sem ficar contrariado **INTRODUÇÃO**

Gm/F C/E

Por ser de lá

Am7(B5)/Eb Gm/D

Na certa por isso mesmo

Gm D7/A Gm/Bb G7/B Cm

Não gosto de ca.....ma mole

F7 Bb7M Fm7

Não sei comer sem torresmo

Bb7 Eb7M

Eu quase não falo

D7 Gm

Eu quase não sei de nada

Gm/F C/E

Sou como rês desgarrada

Am7(b5)/Eb D7 Gm

Nessa multidão boiada caminhando à esmo

SINHA (Gm)

CHICO BUARQUE E JOAO BOSCO 1

(Dm/F A7/E Cm6/Eb D7 Gm Dm/F A7/E Cm6/Eb D7)

Gm Cm6 Gm

Se a dona se banhou eu não estava lá

A7/E Dm A7/E D7/F#

Por Deus, Nosso Senhor, eu não olhei Sinhá

Gm Cm6 Gm

Estava lá na roça sou de olhar ninguém

A7/E Dm/F A7/E D7/F#

Não tenho mais cobiça nem enxergo bem

Cm6/Eb D7 Gm

Para quê me pôr no tronco para que me aleijar

Dm7(b5) G7 Cm6

Eu juro a vosmecê que nunca vi Sinhá

Cm7 F7 Bb6

Por que me faz tão mal com olhos tão azuis

Gm Ab6(9) D7/F# Gm

Me benzo com o sinal da santa cruz

(Dm/F A7/E Cm6/Eb D7 Gm Dm/F A7/E Cm6/Eb D7)

Gm Cm6 Gm

Eu só cheguei no açude atrás da sabiá

A7/E Dm A7/E D7/F#

Olhava o arvoredo, eu não olhei Sinhá

SINHA (Gm)

CHICO BUARQUE E JOAO BOSCO 2

Gm Cm6 Gm
Se a dona se despiu, eu já andava além
A7/E Dm/F A7/E D7/F#
Estava na moenda, estava para Xerém

Cm6/Eb D7 Gm
Por que talhar meu corpo, eu não olhei Sinhá
Dm7(b5) G7 Cm6
Para que que vosmincê, meus olhos vai furar
Cm7 F7 Bb6
Eu choro em Iorubá, mas oro por Jesus
Gm Ab6(9) D7/F# G9
Para que que vassuncê me tira a luz

Bm/F# Em7 Am(11)
E assim vai se encerrar o conto de um cantor
D7/F# C#° E°
Com voz do pelourinho e ares de senhor
G9 F#7(13) B7(9)
Cantor atormentado herdeiro sarará
E7 Am7 Bb° G/B
Do nome e do renome de um feroz senhor de engenho
Cm6 Gm Cm6 Ebm6
E das mandingas de um escravo que no engenho enfeitiçou
D7 Gm
Si...nhá

(Dm/F A7/E Cm6/Eb D7 Gm Dm/F A7/E Cm6/Eb D7)

Samba do Arnesto - Adoniran Barbosa - C

(intro) !!: F Fm6 Em7 A7 D7 G7 C :!!

O Arnesto nos convidô

G7(#5)

prum samba, ele mora no Brás

C A7 Dm7 A7

Nóis fumo e não encontremos ninguém

Dm7 G7 C Bb7 A7

Nóis vortemo cuma baita duma reiva

D7 G7 C

Da outra veiz nós num vai mais (Nóis não semos tatu!)

(G7)

(C)

No outro dia encontremo com o Arnesto

(G7)

(C)

Que pediu desculpa mais nós não aceitamos

(Bb7 A7) Dm G7 C

Isso não se faz Arnesto, nós num se importa

A7 Dm G7 C

Mais você devia ter pnhado um recado na porta.

Pra Que Chorar (G)

Vinicius de Moraes / Baden Powell

G6 C7M Bm7 Am7 Bm7 C7M G7M D7(9/11)
Pra que chorar Se o sol já vai raiar E o dia vai amanhecer
G6 C7M Bm7 Am7 Bm7 C7M Dm7 G7(9)
Pra que sofrer Se a lua vai nascer E e só o sol se pôr

C7M D/C Bm7
Pra que chorar Se existe amor
E7 A7(9) Am7 D7(9/11)
A questão é só de dar A questão é só de dor, de dor

G6 C7M Bm7 Am7 Bm7 C7M Dm7 G7(9)
Quem não chorou Quem não se lastimou Não pode nunca mais dizer

C#m7(b5) C7M Bm7
Pra que chorar, pra que sofrer
E7 A7(9) D7 Dm7 G7(9)
Se há sempre um novo amor Cada novo amanhecer

C#m7(b5) C7M Bm7
Pra que chorar, pra que sofrer
E7 A7(9) D7 G6
Se há sempre um novo amor Cada novo amanhecer

Pra Que Chorar (A)

Vinicius de Moraes / Baden Powell

A6 D7M C#m7 Bm7 C#m7D7M A7M E7(9/11)
Pra que chorar Se o sol já vai raiar E o dia vai amanhecer
A6 D7M C#m7 Bm7 C#m7D7M Em7A7(9)
Pra que sofrer Se a lua vai nascer E e só o sol se pôr

D7M E/D C#m7
Pra que chorar Se existe amor
F#7 B7(9) Bm7 E7(9/11)
A questão é só de dar A questão é só de dor, de dor

A6 D7M C#m7 Bm7 C#m7D7M Em7 A7(9)
Quem não chorou Quem não se lastimou Não pode nunca mais dizer

D#m7(b5) D7M C#m7
Pra que chorar, pra que sofrer
F#7 B7(9) E7 Em7 A7(9)
Se há sempre um novo amor Cada novo amanhecer

D#m7(b5) D7M C#m7
Pra que chorar, pra que sofrer
F#7 B7(9) E7 A6
Se há sempre um novo amor Cada novo amanhecer

Você Abusou (Opus dois) (C) - Antônio Carlos e Joca

C Em Em7(b5)/Bb A7 Dm7 G7(9/11) G7(9)
Você abusou, tirou partido de mim, abusou

C Em Em7(b5)/Bb A7 Dm7 Dm7(b5) G7
Tirou partido de mim,abusou Tirou partido de mim, abusou

Cm7 Fm Bb7 Eb7M
Mas não faz mal, é tão normal ter desamor É tão cafona, sofredor
Ab7 Dm7(b5) G7 Cm7
Que eu já nem sei se é meninice ou cafonice o meu amor
Fm
Se o quadradismo dos meus versos
Bb7 Eb7M Ab7 Dm7(b5) G7
Vai de encontro aos intelectos que não usam o coração como expressão

----- R E F R Ã O -----

Cm7 Fm
Que me perdoem se eu insisto neste tema
Bb7 Eb7M Ab7
Mas não sei fazer poema ou canção
Dm7(b5) G7 Cm7
Que fale de outra coisa que não seja o amor
Fm
Se o quadradismo dos meus versos
Bb7 Eb7M Ab7 Dm7(b5) G7
Vai de encontro aos intelectos que não usam o coração como expressão

----- R E F R Ã O -----

ALÉM DA RAZÃO (G)

Luiz Carlos da Vila / Sombrinha / Sombra

G/B Bb(#5) Bm7(b5) E7
POR TE AMAR EU PINTEI UM AZUL DO CÉU SE ADMIRAR
Am Cm6 Eb D7
ATÉ O MAR ADOCEI E DAS PEDRAS LEITE FIZ BROTAR

G/B Bb(#5) Bm7(b5) E7
DE UM VULGAR FIZ UM REI E DO NADA O IMPÉRIO PRÁ TE DAR
Am Cm6 Eb D7
A CANTAR EU DIREI O QUE EU ACHO ENTÃO O QUE É AMAR

G/B Bb(#5) Dm G7 C
É UMA PONTE LÁ PARA O LONGE DO HORIZONTE JARDIM SEM ESPINHO
Cm6 Bm E7
PINHO QUE VAI BEM EM QUALQUER CANÇÃO
A7 Am7(b5) D7
ROUPA DE VESTIR EM QUALQUER ESTAÇÃO

G/B Bb(#5)
É UMA DANÇA PAZ DE CRIANÇA
Dm G7 C
QUE SÓ SE ALCANÇA SE HOVER CARINHO
Cm6 Bm E7
É ESTAR ALÉM DA SIMPLES RAZÃO
A7 Am7(b5) D7
BASTA NÃO MENTIR PRO SEU CORAÇÃO

TALISMÃ

PAULINHO DA VIOLA, ARNALDO ANTUNES e MARISA MONTE

C **F7** **C**
Eu não preciso de um talismã Nem penso em teu amanhã
E **A7** **Dm**
Vou remando com a maré

E7 **Am**
Eu não preciso de patuá Nem peço ao meu orixá
D7 **G7**

Não vou na igreja, não sei rezar Mas tenho fé
A7 **D7** **G7** **C**
Pois agora quem eu quis Também me quer

Dm
Por muito tempo
G7 **C** **C7M**
Eu batalhei o seu amor, porém
Gm
você me desarmava
C7 **F7M** **F6**
E só me dava o seu desdém

Fm6 **E7**
Quando me olhava parecia nem me ver
A7

Eu era ninguém
D7(13) **D7(b13)**

Mas hoje em dia eu posso dizer
Dm **G7**

"Meu amuleto é meu bem"