

REPERTÓRIO JUNHO 2017

SAMBA DA MINHA TERRA
A DEUSA DOS ORIXAS
O MAR SERENOU
CAVIAR
CORRE O OLHA O CÉU
FORMOSA
NOMES DE FAVELA
VOLTEI

CANTORES

ADRIANA
FEITIÇO DA VILA – A
O HOMEM FALOU – F

CRIS
LAMA NAS RUAS – Bm
LAMENTO SERTANEJO – Gm

DANI
COM QUE ROUPA – A
DE AMOR E PAZ – Am

HUMBERTO
INCOMPATIBILIDADE DE
GÊNIOS – Am
NOVA ILUSÃO – Dm

MAGDA
ERREI ERRAMOS – Em
MIL REIS – C

REGINA
FITA AMARELA – Am
ROSA MORENA – G

SONIA
PRECISO ME ENCONTRAR –
Am
SAUDADES DA GUANABARA
– F

VAL
O BEBADO E A EQUILIBRISTA
– D
CHICLETE COM BANANA – C

VANIA
SAMBA EM DOIS TONS – D
LUME – D

SAMBA DA MINHA TERRA

DORIVAL CAYMMI

I6 **V7** **I6**
Samba da minha terra deixa a gente mole

V7 **I6**
quando se canta todo mundo bole,

V7 **I6**
quando se canta todo mundo bole,

Quem não gosta de samba **V7**
bom sujeito não é

É ruim da cabeça **I6**
ou doente do pé

Eu nasci com o samba **V7**
no samba me criei

e do danado do samba **I6**
nunca me separei

A Deusa dos Orixás

(Romildo e Toninho)

I VIm IIIm
Yansã, cadê Ogum? Foi pro mar

V7 I V7
Mas Yansã, cadê Ogum? Foi pro mar (3X)

I VIm IIIm
Yansã penteia os seus cabelos macios

V7 I V7
Quando a luz da lua cheia clareia as águas do rio

I VIm IIIm
Ogum sonhava com a filha de Nanã

V7 I
E pensava que as estrelas eram os olhos de Yansã
V7

(mas Yansã...)

I VIm IIIm
Na terra dos orixás, o amor se dividia

V7
Entre um deus que era de paz

I V7
E outro deus que combatia

I VIm IIIm
Como a luta só termina quando existe um vencedor

V7 I V7
Yansã virou rainha da coroa de Xangô (mas Yansã...)

O MAR SERENOU (C) (CANDEIA)

O mar serenou, quando ela pisou, na areia,
G7 C Am Dm
Quem samba na beira do mar, é sereia (2x)
G7 C Am
O pescador não tem medo segredo se volta ou se fica
Dm G7
No fundo do mar, ao ver a morena bonita sambando
C G7
Se explica que não vai pescar, Deixa o mar serenar (REFRÃO)
G7 C Am
A lua brilhava vaidosa De si orgulhosa e prosa
Dm G7
Com que deus lhe deu, ao ver a morena sambando
C G7
Foi-se acabrunhando, então adormeceu, o sol apareceu (REFRÃO)
G7 C Am
Um frio danado Que vinha de lado, gelado
Dm Dm G7
Que o povo até se intimidou Morena aceitou o desafio sambou
C G7
e o frio, sentiu seu calor, e o samba se esquentou (REFRÃO)
G7 C Am
A estrela que estava escondida sentiu-se atraída depois então
Dm G7
apareceu Mas ficou tão enternecida Ingadou a si mesma,
C G7
a estrela afinal, será ela ou sou eu ? (REFRÃO)

Caviar

Zeca Pagodinho

C G7 C
Você sabe o que é caviar? Nunca vi, nem comi, eu só ouço falar
=====

C A7 Dm
Caviar é comida de rico Curioso fico, só sei que se come
G7

Na mesa de poucos, fartura adoidado Mas se olhar pro lado
C
Depara com a fome...

Gm
Sou mais ovo frito, farofa e torresmo

C7 F
Pois na minha casa, é o que mais se consome
G7 C

Por isso se alguém, vier me perguntar
G7 C

O que é caviar? Só conheço de nome

C
Geralmente quem come esse prato

A7 Dm
Tem bala na agulha, não é qualquer um
G7

Quem sou eu prá tirar essa chinfra
C

Se vivo na vau pescando muçum...

Gm C7 F
Mesmo assim não reclamo da vida Apesar de sofrida consigo levar

G7 C G7 C
Um dia eu acerto numa loteria E dessa iguaria até posso provar

CORRE O OLHA O CÉU - (G)

Cartola e Dalmo Castelo

G **Bm7** **Bm7/b5** **G7**
Linda te sinto mais bela Te fico na espera
C **Cm6**
Me sinto tão só, mal O tempo que passa
A7 **D7**
Em dor maior, bem maior

G **Bm7** **Bm7/b5**
Linda no que se apresenta O triste se ausenta
G7 **C**
Fez-se a alegria

C#° **Bm7** **E7** **A7** **D7** **Bm7/b5** **E7**
Corra e olhe o céu Que o sol vem trazer bom dia

C **C#°** **Bm7** **E7** **A7** **D7** **G**
Ai corra e olhe o céu Que o sol vem trazer bom dia

**FORMOSA
BADEN E VINICIUS**

G6 G7 C

Formosa , não faz assim .

Bm7(b5) E7 Am B7

Cari nho não é ruim.

Em

Mulher que nega.

D7 B7

Não sabe não

C7 B7

Tem algo de menos

Em 1ª VEZ: D7 2º VEZ: G7(9)

No seu coração

C F7(9)

A gente nasce , a gente cresce

G6 G7(9)

A gente quer amar

C

Mulher que nega

F7(9) G6 G7(9)

Nega o que não é para negar

C C#º

A gente pega, a gente entrega

G7 F#7 F7 E7

A gente quer morrer

Am D7

Ninguém tem nada de bom

G6

Sem sofrer.

NOMES DE FAVELA (Em)

PAULO CESAR PINHEIRO 1

Em B7 Em
O galo já não canta mais no Cantagalo
F#m7(b5) B7 Em B7
A água já não corre mais na Cachoeirinha
Em B7 Em
Menino não pega mais manga na Mangueira
F#m7(b5) B7 Em B7
E agora que cidade grande é a Rocinha!

Em B7 Em
Ninguém faz mais jura de amor no Juramento
F#m7(b5) B7 Em B7
Ninguém vai-se embora do Morro do Adeus
Em B7 Em
Prazer se acabou lá no Morro dos Prazeres
F#m7(b5) B7 Em B°
E a vida é um inferno na Cidade de Deus

Am B7 Em
Não sou do tempo das armas Por isso ainda prefiro
C#° B7 Em E7 2X
Ouvir um verso de samba Do que escutar som de tiro

NOMES DE FAVELA (Em)

PAULO CESAR PINHEIRO 2

Am B7 Em
Pela poesia dos nomes de favela

D7
A vida por lá já foi mais bela

G B°
Já foi bem melhor de se morar
Am B7 Em
Mas hoje essa mesma poesia pede ajuda

G7 F#m7
Ou lá na favela a vida muda
B7 Em
Ou todos os nomes vão mudar

VOLTEI (Em) --- BADEN POWELL

Em9 F#m7(b5) B7 Em9 C7(9)
 Voltei A lembrança pedia pra eu voltar
 F#m7(b5) B7 Em9
 A saudade mandava me chamar
 C#m7(b5) F#7 B/A B7(b9)
 E quando bate a saudade eu retorno de onde estiver

Em9 F#m7(b5) B7 Em9 C7(9)
 Voltei Hoje é dia de eu me desabafar
 F#m7(b5) B7 Em9
 Hoje a noite foi feita pra cantar
 C#m7(b5) F#7 B7 B/A
 Pois é, vamos rememorar a beleza de um samba qualquer

Bm7(b5) E7 Bm7(b5) E7 Bm7(b5)
 É, quanto tempo já passou, Quanta vida já morreu
 E7 Am7(9)
 Quanta mágoa já rolou, rolou, mulher
 C#m7(b5) F#7 C#m7(b5) F#7 C#m7(b5)
 É, quanto vento já soprou, quanto orvalho já desceu,
 F#7 B7 B7(b9)

Mas voltei pros braços teus, se Deus quiser,
 Em9 F#m7(b5) B7 Em9 C7(9)
 Voltei, Hoje a lua não vai me abandonar
 F#m7(b5) B7 E7(4) E7
 Hoje a rua vai ter que se enfeitar
 A7(9) Bb° G/B C7(9) F#m7(b5)
 Quero ouvir meu portão bater, quero ver minha casa encher,
 B7 E7(4) E7

Como a tempos já não se faz
 C#° Bb° G/B C7(9) F#m7(b5)
 Quero um copo, que eu vou beber, e quando o dia amanhecer,
 B7 Em9 Em9
 Eu quero adormecer em paz Voltei

VOLTEI (Dm) --- BADEN POWELL

Dm9 Em7(b5) A7 Dm9 Bb7(9)
 Voltei A lembrança pedia pra eu voltar
 Em7(b5) A7 Dm9
 A saudade mandava me chamar
 Bm7(b5) E7 A/G A7(b9)
 E quando bate a saudade eu retorno de onde estiver

Dm9 Em7(b5) A7 Dm9 Bb7(9)
 Voltei Hoje é dia de eu me desabafar
 Em7(b5) A7 Dm9
 Hoje a noite foi feita pra cantar
 Bm7(b5) E7 A7 A/G
 Pois é, vamos rememorar a beleza de um samba qualquer

Am7(b5) D7 Am7(b5) D7 Am7(b5)
 É, quanto tempo já passou, Quanta vida já morreu
 D7 Gm7(9)
 Quanta mágoa já rolou, rolou, mulher
 Bm7(b5) E7 Bm7(b5) E7 Bm7(b5)
 É, quanto vento já soprou, quanto orvalho já desceu,
 E7 A7 A7(b9)

Mas voltei pros braços teus, se Deus quiser,
 Dm9 Em7(b5) A7 Dm9 Bb7(9)
 Voltei, Hoje a lua não vai me abandonar
 Em7(b5) A7 D7(4) D7
 Hoje a rua vai ter que se enfeitar
 G7(9) Ab° F/A Bb7(9) Em7(b5)
 Quero ouvir meu portão bater, quero ver minha casa encher,
 A7 D7(4) D7

Como a tempos já não se faz
 B° Ab° F/A Bb7(9) Em7(b5)
 Quero um copo, que eu vou beber, e quando o dia amanhecer,
 A7 Dm9 Dm9
 Eu quero adormecer em paz Voltei

FEITIÇO DA VILA (A 1

NOEL ROSA e VADICO

A C#7 D7
Quem nasce na lá Vila / Nem sequer vacila
C#7 A7 D Eb° A
Em abraçar o samba Que faz dançar os galhos
F#7 B7E7 A E7
do arvoredo E faz a lua nascer mais cedo

A G#m7(b5) C#7 F#m
O sol da Vila é triste / Samba não assiste
D7 C#7A7 D D#° A
Porque a gente implora: Sol pelo amor de Deus
F#7 B7 E7 A F#7
não venha agora Que as morenas vão logo embora . . .

Bm F#7 Bm Bm7(b5)
A Vila tem um feitiço sem farofa Sem vela e sem vintém
E7 A C#7F#m C#7 F#m
Que nos faz bem Tendo nome de princesa
G#7 C#m B7
Transformou o samba num feitiço
E7 Bb7(9)
decente Que prende a gente

O HOMEM FALOU (F)

GONZAGUINHA 1

F D7 Gm
Pode chegar que a festa vai é começar agora
A7 Dm F7
E é prá chegar quem quiser, deixe a tristeza prá lá
Bb Bbm6 F D7
E traga o seu coração, sua presença de irmão
Gm C7 F C7
Nós precisamos de você nesse cordão

F D7 Gm
Pode chegar que a casa é grande e é toda nossa
A7 Dm F7
Vamos limpar o salão, para um desfile melhor
Bb Bbm6 F D7
Vamos cuidar da harmonia, da nossa evolução
Gm C7 F D7
Da unidade vai nascer a nova idade
Gm C7 F
Da unidade vai nascer a novidade

Dm Dm7M Dm7 D7 G7 C7 F
E é pra chegar sabendo que a gente tem o sol na mão

A7 Dm C7
 E o brilho das pessoas é bem maior, irá iluminar
 F E7 Am
 nossas manhãs Vamos levar o samba com união,
 G7 C7 F7
 no pique de uma escola campeã
 Bb C7 F
 Não vamos deixar ninguém atrapalhar nossa passagem
 A7 D7
 Não vamos deixar ninguém chegar com sacanagem
 Gm C7 F Eb7D7
 Vão'bora que a hora é essa e vamos ganhar
 Gm C7 F C7
 Não vamos deixar uns e outros melar

 F D7 Gm C7 F C7
 Oô eô eá, e a festa vai apenas começar
 (vamos lá meu amor)

 F D7 Gm C7 F C7
 Oô eô eá, não vamos deixar ninguém dispersar
 (o homem falou)

LAMA NAS RUAS

ZECA PAGODINHO E ALMIR GUINETO

Bm E7(9) Bm C7(9)
Deixa Desaguar tempestade
F#m7(b5) B7
Inundar a cidade
Em7M Em7
Porque arde um sol dentro de nós
C#m7(b5) F#7 C#m7(b5) F#7
Queixas Sabes bem que não temos
C#m7(b5) F#7
E seremos serenos
Bm C7(9)
Sentiremos prazer no tom da nossa voz
Bm E7/9 Bm C7(9)
Veja O olhar de quem ama
F#m7(b5) B7
Não reflete um drama não
Em Em7
É a expressão mais sincera sim
C#m7(b5) F#7
Vem pra provar que o amor quando é puro
Bm D7/A C#m7(b5) F#7
Desperta e alerta o mortal Aí é que o bem vence o mal
F#m7(b5) B7
Deixa a chuva cair que bom tempo há de vir
Em7 F#7 Bm Am D7/A
Quando o amor decidir mudar o visual Trazendo a paz no sol
G7M C#m7(b5) F#7
Que importa se o tempo lá fora vai mal
B G#m C#m F#7
Que importa
B D#m/A# D#m7(b5) G#7
Se há Tanta lama nas ruas
C#m G#7 C#m F#m B7 E
E o céu É deserto e sem brilho de lua
F#7 D#m7(b5) G#7
Se o clarão da luz Do teu olhar vem me guiar
C#m F#7(11) F#7 B
Conduz meus passos Por onde quer que eu vá

LAMENTO SERTANEJO - Gil e Dominginhos

Introdução: Gm C7(9) Gm C7(9)

Gm/F C/E

Por ser de lá

Am7(B5)/Eb Gm/D

Do sertão, lá do serrado

Gm D7/A Gm/Bb G7/B Cm

Lá do inte.....ri.....or do mato

F7 Bb7M Fm7

Da caatinga e do roçado

Bb7 Eb7M

Eu quase não saio

D7 Gm

Eu quase não tenho amigo

Gm/F C/E

Eu quase que não consigo

Am7(B5)/Eb D7 Gm

Viver na cidade sem ficar contrariado **INTRODUÇÃO**

Gm/F C/E

Por ser de lá

Am7(B5)/Eb Gm/D

Na certa por isso mesmo

Gm D7/A Gm/Bb G7/B Cm

Não gosto de ca.....ma mole

F7 Bb7M Fm7

Não sei comer sem torresmo

Bb7 Eb7M

Eu quase não falo

D7 Gm

Eu quase não sei de nada

Gm/F C/E

Sou como rês desgarrada

Am7(b5)/Eb D7 Gm

Nessa multidão boiada caminhando à esmo

COM QUE ROUPA (A) - Noel Rosa 1

A E7 A E7
Agora vou mudar minha conduta
A F#7 Bm7 F#7

Eu vou pra luta, pois eu quero me aprimorar
Bm7 F#7 Bm7
Vou tratar você com força bruta

E7 A E7 A
Pra poder me reabilitar Pois esta vida não está sopa
E7 A E7 A F#7 Bm7

Eu pergunto com que roupa/ Com que roupa .eu vou?
=====REFRAO=====

A7 D E7 Em A7
Pro samba que você me convidou
D Eb° A F#7
Com que roupa . . .eu vou / Com que roupa que eu vou
Bm7 E7 A E7

Pro samba que você me convidou
=====

A E7 A E7
Seu português, agora, deu o fora
A F#7 Bm7 F#7

Já foi-se embora e levou seu capital

COM QUE ROUPA (A) - Noel Rosa 2

Bm7 F#7 Bm7
Esqueceu quem tanto amou outrora

E7 A
Foi o Adamastor pra Portugal

E7 A
Pra se casar com a cachopa

E7 A E7 A F#7 Bm7
Eu nem sei mais com que roupa/Com que roupa que eu vou...

A E7 A E7 A
Eu hoje estou pulando como sapo Pra ver se escapo
F#7 Bm7 F#7

Desta praga de urubú
Bm7 F#7 Bm7
Já estou coberto de farrapos

E7 A E7 A
Eu vou acabar ficando nu Meu paletó virou estopa

E7 A E7 A F#7 Bm7
Eu nem sei mais com que roupa/Com que roupa que eu vou...

De Amor e Paz (Am)

Luiz Carlos Parana e Adauto Santos

Am A7 Dm
Quem anda atrás de amor e paz Não anda bem
G7 C
Porque na vida, quem quer paz Amor não tem
Am B7
Seja o que for, sou mais o amor Com paz ou sem
Bm7(b5) E7 Am
Sei que é demais querer-se paz e amor também

Am A7 Dm
Já que se tem que sofrer Seja dor só de amor
G7 C
Já que se tem que morrer Seja mais por amor

Am A7 Dm
Não vou levar a minha vida toda em vão
G7 C
Nem hei de ver, envelhecer meu coração
Am B7
Eu hei de ter ao invés de paz inquietação
Bm7(b5) E7 Am
Houvesse paz, não haveria esta canção

INCOMPATIBILIDADE DE GÊNIOS (Am)-JOAO BOSCO E ALDIR BLANC

C6(9) **Bm7(b5)**
Dotô, jogava o Flamengo, eu queria escutá
Dm7(b5) **C6(9)**
Chegou, mudou de estação, começou a cantá
Gb7(#11) **F7M** **F6**
Tem mais, um cisco no olho, ela em vez de assoprá
Bm7(b5) **E7** **Am7(9)**
Sem dó, falou que por ela eu podia cegá

C6(9) **Bm7(b5)**
Se eu dô, um pulo, um pulinho, um instantinho no bar,
Dm7(b5) **C6(9)**
Bastô, durante dez noites me faz jejuá
Gb7(#11) **F7M** **F6**
Levô, as minhas cuecas prum bruxo rezá
Bm7(b5) **E7** **Am7(9)**
Cuô, meu café na calça prá me segurá

C6(9) **Bm7(b5)**
Se eu tô devendo dinheiro e vem um me cobrá
Dm7(b5) **C6(9)**
Doto, a peste abre a porta e ainda manda sentá
Gb7(#11) **F7M** **F6**
Depois, se eu mudo de emprego que é prá melhorá
Bm7(b5) **E7** **Am7(9)**
Vê só, convida a mãe dela prá ir morar lá

C6(9) **Bm7(b5)**
Doto (ai dotô), se eu peço feijão ela deixa salgá
Dm7(b5) **C6(9)**
Calor(ai calô), ela veste casaco prá me atazaná
Gb7(#11) **F7M** **F6**
E ontem, sonhando comigo mandou eu jogá
Bm7(b5) **E7** **Am7(9)** **Db7(9)**
No burro, e deu na cabeça a centena e o milhar (quero me separá!)

NOVA ILUSÃO (Dm)

CLAUDIONOR CRUZ

Dm Em7(b5) A7 Bb7
 É dos teus olhos a luz Que ilumina e conduz
 A7 Dm Bm7(b5) A
 Minha nova ilusão É nos teus olhos que eu vejo
 F#m7 B7 E7 Em7(b5) A7
 O amor e o desejo Do meu coração...
 Dm Em7(b5) A7 Bb7
 És um poema na terra Uma estrela no céu
 A7 Am7(b5) D7 Gm
 Um tesouro no mar És tanta felicidade
 Em7(b5) Dm E7/B A7 Dm A7
 Que nem a metade Eu consigo exal...tar...
 D F°
 Se um beija-flor descobrisse
 Em7 A7 D
 A doçura e a meiguice Que teus lábios tem
 F#m7(b5) B7 Em
 Jamais roçaria, as asas brejeiras
 Em7(b5) A7 D A7
 Por entre roseiras Que são de ninguém...
 D F°
 Óh, dona do sonho. Ilusão concebida
 Em A7 C7 B7
 Surpresa que a vida, Me fez das mulhe.....res,
 G Ab° D/A
 Há no meu coração
 F#7/A# G7/B A7/C# D
 Uma flor em botão, Que abrirá, se quiseres!

ERREI, ERRAMOS (Em)

ATAULFO ALVES

Em Em/D F#7 F#m7(b5) B7
Eu na verdade Indiretamente sou culpado
Em B7 Em C#m7(b5) Bm
Da tua infelicidade Mas se eu for condenado
F#7 F#m7(b5) B7
A tua consciência será meu advogado

Em Em/D F#7 F#m7(b5) B7
Mas evidentemente Eu devia ser encarcerado
Em E7 Am D7
Nas grades do teu coração Porque sou um criminoso

G B7 Em F#7 B7 Em
És também nota bem Estás na mesma infração

B7 Em
Venho ao tribunal da minha consciência
F#m7(b5) B7 E7
Como réu confesso pedir clemência
Am Em
O meu erro é bem humano É um crime que não evitamos
F#7

Este princípio alguém jamais destrói
B7 Em (B7)
Errei ... erramos

MIL RÉIS (C)

Candeia / Noca da Portela

C **B7** **Bb7**
Hoje tu voltas aqui Com o semblante a sorrir...
A7 **Ab7** **C**
esperando que eu Te receba e te dê muitos beijos de amor
A7 **D7** **G7**
Esquecendo afinal....o que entre nós se passou
C **B7**
Foi você quem errou Te ajoelhas aos meus pés...
Bb7 **A7**
mas não vale mil réis Te conheço, afinal
Ab7 **C**
Não mereço perder...tantos anos na vida
Bb7 **A7** **D7** **G7** **C** **G7**
Tentarei te esquecer, perdida

C **Em/B** **Em7(b5)**
Perdida porque não honraste um homem
Dm **F7** **E7** **C7**
Manchaste o meu nome e tudo o quanto te ofertei
F **G7** **C**
Jogaste fora como moeda sem valor

1° **A7** **D7** **G7** **C** **G7**
Um grande amor que me encontrou....me valorizou

2° **A7** **D7** **G7** **C**
Um grande amor que me encontrou....me valorizou..

Fita Amarela

Noel Rosa

Im7 **IIm7(b5)**
Quando eu morrer, não quero choro nem vela !
V7 **Im7** ! Refrão
Quero uma fita amarela gravada com o nome dela !
Im7 **IIm7(b5)**
Se existe alma, se há outra encarnação
V7 **Im7**
Eu queria que a mulata sapateasse em meu caixão
Im7 **IIm7(b5)**
Não quero flores nem coroa com espinho
V7 **Im7**
Só quero choro de flauta, violão e cavaquinho

-----Refrão-----

Im7 **IIm7(b5)**
Estou contente, consolado por saber
V7 **Im7**
Que as morenas tão formosas a terra um dia há de comer.
Im7 **IIm7(b5)**
Não tenho herdeiros, não possuo um só vintém
V7 **Im7**
Eu vivi devendo a todos mas não paguei a ninguém

-----Refrão-----

Im7 **IIm7(b5)**
Meus inimigos que hoje falam mal de mim
V7 **Im7**
Vão dizer que nunca viram uma pessoa tão boa assim.

ROSA MORENA (G) - DORIVAL CAYMMI

G **Am** **D7** **G**
Rosa Morena, onde vais morena Rosa
E7 **Am** **E7** **Am**
Com essa rosa no cabelo e esse andar de moça prosa
D7 **G**
Morena, morena Rosa
G **G7** **C**
Rosa morena o samba está esperando
Cm7 **G**
Esperando pra te ver
Dm **E7** **Am**
Deixa de lado esta coisa de dengosa
Cm **G**
Anda Rosa vem me ver
Am **Bm** **E7**
Deixa da lado esta pose Vem pro samba vem sambar
Am **D7** **G**
Que o pessoal tá cansado de esperar
E7 **Am** **D7** **G**
Ô Rosa, que o pessoal tá cansado de esperar
Morena Rosa, que o pessoal ...

PRECISO ME ENCONTRAR (Am)

CANDEIA

Introdução: Am Am/G Bm7(b5)/F E7 Am

Am Am/G Dm/F Dm D#° E7
Deixe-me ir, preciso andar, Vou por aí a procurar

1ª vez Am B7/D# E/D Am/C
....Rir pra não chorar

2ª vez Am Em7(b5)/Bb
....Rir pra não chorar

A7 Dm G7
Quero assistir ao sol nascer Ver as águas dos rios correr
C Bm7(b5) E7 Am
Ouvir os pássaros cantar Eu quero nascer, quero viver

Am Am/G Dm/F Dm D#° E7
Deixe-me ir, preciso andar, Vou por aí a procurar

Am B7/D# E/D Am/C
....Rir pra não chorar

Am Am/G Dm/F Dm D#°
Se alguém por mim perguntar Diga que eu só vou voltar
E7 Am Em7(b5)/Bb
Depois que me encontrar (Quero assistir...)

SAUDADES DA GUANABARA

MOACYR LUZ / ALDIUR BLANK / P CESAR PINHEIRO - 1

F6 G7
Eu sei Que o meu peito é lona armada
Gm7 A7 Dm7 C7
Nostalgia não paga entrada Circo vive é de ilusão (eu sei...)

F6 G7
Chorei Com saudades da Guanabara
Gm7 A7 Dm7
Refulgindo de estrelas claras Longe dessa devastação
C7
(e então)
Am7(11) D7 Gm7M
Armei Pic-nic na Mesa do Imperador
Gm7 E7(4)
E na Vista Chinesa soluzei de dor
E7 A7 F7(9)
Pelos crimes que rolam contra a liberdade
Bb B° F/C A7/C#
Reguei O Salgueiro pra muda pegar outro alento
D7 G7
E Plantei novos brotos no Engenho de Dentro
Gm7 C7 F6 F7(#5)
Pra alma não se atrofiar (Brasil)
Bb B° F/C A7/C#
Brasil, tua cara ainda é o Rio de Janeiro
D7 G7
Três por quatro da foto e o teu corpo inteiro
Gm7 C7 F6 C7
Precisa se regenerar

SAUDADES DA GUANABARA

MOACYR LUZ / ALDIUR BLANK / P CESAR PINHEIRO - 2

F6 G7
Eu sei Que a cidade hoje está mudada
Gm7 A7 Dm7 C7
Santa Cruz, Zona Sul, Baixada Vala negra no coração
F6 G7
Chorei Com saudades da Guanabara
Gm7
Da Lagoa de águas claras
A7 Dm7 C7
Fui tomado de paixão (...e então)
Am7(11) D7 Gm7M
Passei Pelas praias da Ilha do Governador
Gm7 E7(4)
E subi São Conrado até o Redentor
E7 A7 F7(9)
Lá no morro Encantado eu pedi pieda.....de
Bb B° F/C A7/C#
Plantei Ramos de Laranjeiras foi meu juramento
D7 G7
No Flamengo, Catete, na Lapa e no Centro
Gm7 C7 F6 F7(#5)
Pois é pra gente respirar (Brasil)
Bb B° F/C A7/C#
Brasil Tira as flechas do peito do meu Padroeiro
D7 G7 Gm7 C7 F6
Que São Sebastião do Rio de Janeiro Ainda pode se salvar

O Bêbado e a Equilibrista (D)

Joao Bosco e Aldir Blanc

D D7M D6 F#m7(b5)
Caía a tarde feito um viaduto E um bêbado trajando luto
C7 B7 Em F7(9) Em Em7M Em7 Em6
me lembrou Carlitos A lua tal qual a dona do bordel
A7 Em7 A7 D7M B7(b13) E7 A7(13)
Pedia a cada estrela fria um brilho de a.....lu...guel
D F#m7 F#m7(b5) B7
E nuvens lá no mata-borrão do céu Chupavam manchas torturadas,
F#m7(b5) B7 Em7 Gm7 C7(9)
que su.....foco louco
F#m7 Bm7 E7(13) E7(b13)
O bêbado com chapéu coco fazia irreverências mil
Em7 A7(9) D7M A7
Prá noite do Bra...sil, meu Brasil
D D7M D6
Que sonha com a volta do irmão do Henfil
F#m7(b5) C7 B7 Em7 F7(9)
Com tanta gente que partiu num rabo de foguete
Em Em7M Em7 Em6
Chora a nossa pátria mãe gentil
A7 Em7 A7 D7M B7(b13) E7 A7(13)
Choram marias e clarisses no solo do Bra...sil
D6 F#m7 F#m7(b5) B7
Mas sei que uma dor assim pungente não há de ser inutilmen.....te
F#m7(b5) B7 Em7 Gm7 C7(9) F#m7
A espe...rança dança na corda bamba de sombrinha
Bm7 E7(13) E7(b13) Em7 A7(13) F#°
E em cada passo dessa linha pode se ma...chu.....car
Gm6 C7(9) D6
Azar, a esperança equilibrista
C7 B7 E7(9) Em7 A7 D7M
Sabe que o show de todo artista tem que conti.....nu.....ar

CHICLETE COM BANANA

JACKSON DO PANDEIRO

C A7 D7
Eu só ponho bib-bop no meu samba
G7 C
Quando o Tio Sam tocar o tamborim
A7 D7
Quando ele pegar no pandeiro e no zabumba
G7 C
Quando ele aprender que o samba não é rumba

A7 D7 G7 C
Aí eu vou misturar, Miami com Copacabana
A7 D7 G7 C
Chicletes eu misturo com banana o meu samba vai ficar assim

C / F7(9) / C / A7 D7 G7 C
Eu quero ver a grande confusão

C / F7(9) / C / A7 D7 G7 C
Olha o samba-rock meu irmão

Dm7 D#° Em7 A7 D7
É, mas em compensação Eu quero ver o Boogie-woogie
G7 Gm7 C7
De pandeiro e violão

F7M F#° C6 A7 D7 G7 (Gm7 C7) (C)
Quero ver o Tio Sam de frigideira, numa batucada brasileira

SAMBA EM DOIS TONS -LUCIANO NASCIMENTO E MARIO PEDRO

D6/F#	G#m7(b5)
Seu manto azul na avenida,	céu que o mar espelhou.
Gm6 A/G	D/F#
Gente honesta e aguerrida	de Oswaldo Cruz o valor.
D6/F# Am	D7(9)
“Perdoa-me a comparação”,	penso naquela nação
G6 C7(9)	F#7(13) F#7(b13)
Que em procissão se revela:	a águia encimando o altar
B7(9) B7(b9) E7(13) E7(b13) A7(9) A7(b9) D6/F# A/G	
E o povo inteiro a entoar	um samba-oração à Portela!

D6/F#	E7(9)
Samba é menino correndo co'a bola,	
A7(9/11) A7(9) Fº D/F#	
Onda do mar se esbaldando na areia,	
E7 A7M A#º	
Azul e branco, de fraque e cartola,	
Bm E7 Em7(b5)/Bb A7	
O verde à rosa levando a candeia.	

D6/F#	G#m7(b5)
“Nunca vi coisa mais bela!”	O surdo ecoando no peito,
Gm6 A/G	D/F#
Raiz de couro, sentinela	Da nossa gente e seu jeito.
D6/F# Am	D7(9)
“Amor não é fácil de achar”,	Não importa a hora ou o lugar,
G6 C7(9)	F#7(13) F#7(b13)
Arde, inflama, incendeia:	O asfalto se torna um brasil,
B7(9) B7(b9) E7(13) E7(b13) A7(9) A7(b9) D6/F# A/G	
E o peito, num pulsar febril,	Explode de amor por Mangueira!

D6/F#	E7(9)	D6/F#	E7(9)
Samba é cultura em ampla aquarela,		O samba dá cores a outras escolas	
A7(9/11) A7(9) Fº D/F#		A7(9/11) A7(9) Fº D/F#	
Povo sorrindo pintura maneira:		Muitos matizes, em muitas bandeiras,	
E7 A7M A#º		E7 A7M A#º	
Azul e branco compõem, Portela		O tom da raça, o som da história	
Bm E7 Em7(b5)/Bb A7		Bm E7 Em7(b5)/Bb A7	
Verde e rosa resultam Mangueira.		Herança do Morro e de Madureira.	

LUME (D)

CHICO ALVES E MARIO PEDRO

D/F# F° Em A7 D
A luz Que me ilumina o caminhar

Bm Em A7 E F°
E clareia a minha estrada Feito prata no luar

Em A7 D
Conduz Feito candeia o meu viver

Bm Em A7 D Bm
Lume fácil de fazer Alta noite clarear

Em A7 D Bm
Clarão De farol de lua cheia Que me acende

Em A7 D Bm
Me incandeia E incendeia o coração

Em A7 D
E a paz que ela traz Serve de manto

Bm Em A7 D F°
Para me livrar do pranto De qualquer desilusão

Em A7 D
A luz Que faz meu peito irradiar

Bm Em A7 D F°
Não é trem no fim do túnel Nem vem do farol do mar

Em A7 D
Seduz Mas não é o canto da Iara

Bm Em A7 D
É o brilhar de jóia rara Das contas do seu olhar