

REPERTÓRIO JANEIRO 2017

PESADELO
FILHOS DE GANDHI
TIRO AO ALVARO
ALTAR PARTICULAR
MEU LARAIÁ
LAMA
MANEIRAS
FATO CONSUMADO
ACALANTO
OXSSI

CANTORES

HUMBETO
APESAR DE VOCÊ
CORÇÃO EM DESALINHO

MAGDA
PELO TELEFONE
CAXAMBU

ADRIANA
SAMBA DA BENÇÃO
A FELICIDADE

DANI
PRA QUE CHORAR
O QUE É O AMOR

SONIA
SAUDADES DA GUANABARA
INSENSATEZ

REGINA
CANTO DAS TRES RAÇAS
CONTO DE AREIA

CRIS
GUERREIRA
RUMO AO INFINITO

Pesadelo

Maurício Tapajós / Paulo César Pinheiro

I7

Quando o muro separa uma ponte une
Se a vingança encara o remorso pune
Você vem me agarra, alguém vem me solta
Você vai na marra, ela um dia volta
E se a força é tua ela um dia é nossa
Olha o muro, olha a ponte, olhe o dia de ontem chegando
Que medo você tem de nós, olha aí

Você corta um verso, eu escrevo outro
Você me prende vivo, eu escapo morto
De repente olha eu de novo
Perturbando a paz, exigindo troco
Vamos por aí eu e meu cachorro
Olha um verso, olha o outro
Olha o velho, olha o moço chegando

Que medo você tem de nós, olha aí
Que medo você tem de nós, olha aí

O muro caiu, olha a ponte
Da liberdade guardiã
O braço do Cristo, horizonte
Abraça o dia de amanhã, olha aí , olha aí

FILHOS DE GANDHI

GILBERTO GIL

I9

Omolu, Ogum, Oxum, Oxum Mare, todo pessoal,

I9

Manda descer Pra ver filhos de Gandhi

I9

Iansa, Iemanja, Chama Xango

IV6

Oxossi também,

I9

Manda descer Pra ver filhos de Gandhi

I9

Mercador, cavaleiro de Bagda, Oh filhos de Oba,

I9

Manda descer Pra ver filhos de Gandhi

I9

Senhor do Bonfim, Faz um favor pra mim,

IV6

Chama o pessoal,

I9

Manda descer Pra ver filhos de Gandhi

I9

Oh! meu Pai do céu, Na Terra é carnaval,

IV6

Chama o pessoal,

I9

Manda descer Pra ver filhos de Gandhi

TIRO AO ÁLVARO (C)

ADONIRAM BARBOSA

C A7 Dm
De tanto levar "frechada" do teu olhar
G7 C C7
meu peito até parece sabe o que
F Fm Em A7
"táubua" de tiro ao "alvaro"
Dm G7 C G7
não tem mais onde furar, (voltar: não tem mais)

C7 F G7 C
Teu olhar mata mais que bala de carabina
Am Dm G7 C C7
que veneno estricnina que peixeira de baiano

F Fm Em
Teu olhar mata mais que atropelamento
A7
de "automóver"
Dm G7 C
mata mais que bala de "revórver"

ALTAR PARTICULAR (Am)

Maria Gadú

Dm G7 C
Meu bem, que hoje me pede pra apagar a luz

F E7
E pôs meu frágil coração na cruz O teu penoso altar particular

Dm G7 C
Sei lá A tua ausência me causou o caos

Dm E7 Am
No breu de hoje sinto que o tempo da cura Tornou a tristeza normal

Dm G7 C
Então, tu tome tento com meu coração

F E7
Não deixe ele vir na solidão Encabulado por voltar a só

Dm G7 C
Depois que o que é confuso te deixar sorrir

Dm E7 Am
Tu me devolva o que tirou daqui Que o meu peito se abre e desata os nós

Dm G7 C
Se enfim, você um dia resolver mudar

F E7
Tirar meu pobre coração do altar Me devolver, como se deve ser

Dm G7 C
Ou então, dizer que dele resolveu cuidar

Dm E7 Am
Tirar da cruz e o canonizar Digo, faça o melhor O que lhe parecer

Dm G7 C
Teus cais, deve ficar em algum lugar assim

F E7
Tão longe quanto eu possa ver de mim Onde ancoraste teu veleiro em flor

Dm G7 C
Sem mais, a vida vai passando no vazio

Dm E7 Am
Estou com tudo a flutuar no rio Esperando a resposta ao que chamo de amor

Dm E7 Am
Estou com tudo a flutuar no rio Esperando a resposta ao que chamo de amor

Meu Laiaraiá

Martinho da Vila

Im **IIm7(b5)** **V7** **Im**
Você é meu povo, você é meu samba
IIm7(b5) **V7** **Im**
Você é a bossa e a minha voz
IIm7(b5) **V7** **Im**
Pra você, eu trago, um sambinha novo
IIm7(b5) **V7** **Im**
Que eu fiz na fossa pra cantar a sós
IIm7(b5) **V7** **Im**
E também vieram beijos nunca dados
IIm7(b5) **V7** **Im**
Abraços guardados pra você sentir
IIm7(b5) **V7** **Im**
Mas eu quero mesmo é me enroscar num leito
IIm7(b5) **V7** **Im**
Apertar seu peito e depois dormir 2 X
IIm7(b5) **V7** **Im**
Dormir sonhando com você enamorada
IIm7(b5) **V7** **Im**
Minha noiva muito amada, meu pedaço de mulher
IIm7(b5) **V7** **Im**
Minha história, meu segredo, minha estrela, minha fé
IIm7(b5) **V7** **Im**
Minha escola, meu enredo, meu cigarro e meu café
IIm7(b5) **V7** **Im** **IIm7(b5)** **V7** **Im**
Lalaiá-raiá, lalá laia laia Você é o meu laiá raiá, raiá

Meu Laiaraiá

Martinho da Vila (Em)

Em **F#m7(b5)** **B7** **Em**
Você é meu povo, você é meu samba
F#m7(b5) **B7** **Em**
Você é a bossa e a minha voz
F#m7(b5) **B7** **Em**
Pra você, eu trago, um sambinha novo
F#m7(b5) **B7** **Em**
Que eu fiz na fossa pra cantar a sós
F#m7(b5) **B7** **Em**
E também vieram beijos nunca dados
F#m7(b5) **B7** **Em**
Abraços guardados pra você sentir
F#m7(b5) **B7** **Em**
Mas eu quero mesmo é me enroscar num leito
F#m7(b5) **B7** **Em**
Apertar seu peito e depois dormir 2 X
F#m7(b5) **B7** **Em**
Dormir sonhando com você enamorada
F#m7(b5) **B7** **Em**
Minha noiva muito amada, meu pedaço de mulher
F#m7(b5) **B7** **Em**
Minha história, meu segredo, minha estrela, minha fé
F#m7(b5) **B7** **Em**
Minha escola, meu enredo, meu cigarro e meu café
F#m7(b5) **B7** **Em** **F#m7(b5)** **B7** **Em**
Lalaiá-raiá, lalá laia laia Você é o meu laiá raiá, raiá

LAMA - Mauro Duarte Dm

Dm Em7(b5)
Pelo curto tempo que você sumiu
A7 Dm E7 A7
Nota-se aparentemente que você subiu
Dm C7
Mais o que eu soube a seu respeito
Bb7
Entristeceu-me ouvi dizer
A7 Dm
Que pra subir você desceu Você desceu
Am7(b5) D7 Gm C7
Todo mundo quer subir (lارايا)
F A7 Dm
A concepção da vida admite (lارايارالايا)
Em7(b5) Bb7
Ainda mais quando a subida (lارايا)
A7
Tem o céu como limite
D7 Gm
Por isso não adianta esta no mais alto degrau da fama
Bb7 A7 Dm (E7 A7)
Com a moral toda enterrada na lama

MANEIRAS

CHICO DA SILVA

Em B7
Se eu quiser fumar eu fumo.....se eu quiser beber eu bebo
Bm7(b5) E7 Am7
Pago tudo que eu consumo, com suor....do meu emprego
F#m7(b5) B7 Em G7
Confusão eu não arrumo.....mas, também não peço arrego
F#7 F#m7(b5) B7
Eu um dia me aprumo.....tenho fé no meu apego
Em B7
Eu só posso ter chamego.....com quem me faz cafuné
Bm7(b5) E7 Am7
Como o vampiro e o morcego.....é o homem e a mulher
F#m7(b5) B7 Em G7
...O meu linguajar é nato,..... eu não estou falando grego
F#7 F#m7(b5) B7
Tenho amores e amigos de fato.....nos lugares onde eu chego
Em B7
Eu estou descontraído.....nem que eu tivesse bebido
Bm7(b5) E7 Am7
Nem que eu tivesse fumado, pra falar.....da vida alheia
F#m7(b5) B7 Em G7
Mas digo sinceramente.....na vida a coisa mais feia
C7 B7 Em E7
É gente que vive chorando de barriga cheia
Am F#m7(b5) Em G7
É gente que vive chorando de barriga cheia..
C7 B7 Em
É gente que vive chorando... De barriga cheia (Volta ao inicio)

FATO CONSUMADO (A)

DJAVAN

A F#m7 Bm7
Eu quero ver você mandar na razão
E7
Pra mim não é qualquer notícia que abala um coração
----- 4 VEZES -----

F#m7 Bm7 E7
Se toda hora é hora de dar decisão, eu falo ago--ra
A F#m7 Bm7 E7
No fundo eu julgo o mundo um fato consumado e vou embora

A F#m7 Bm7 E7
Não quero mais, de mais a mais, me aprofundar nessa história
A F#m7 Bm7 C#7
Arreio os meus anseios, perco o veio e vivo de memória

!! F# G#m7 A#m7 D#7 G#7
!! Eu quero é viver em paz Por favor me beije a bo--ca

C#7 A#m7 D#7 G#m7 C#7 !!
Que lou-----ca, que lou-----ca! (1ª vez) !!

C#7 A#m7 Eb7 Bm7 E7 A7M
Que lou-----ca, que lou---ca! (2ª vez)

ACALANTO

(TERESA CRISTINA)

Intro: Bm Bm(7M)|Bm7 Bm6 | C#m7(b5) | G#° F#7|Bm

C#m7(b5) F#7(b13) F#7 Bm
Em todo samba que faço Tem espaço, eu ponho o mar
C#m7(b5) F#7(b13) F#7 Bm
Em todo samba que faço Tem espaço, eu ponho o mar
A/C# G/B F#/A#
Mãe Oxum, me dá licença Que eu gosto de navegar
Bm C#m7(b5) F#7(b13) F#7 G/F Bm
Em todo samba que faço Tem espaço, eu ponho o mar

Bm C#m7(b5)/G
Marinheiro, ê, marinheiro, á
F#7/4 F#7 Bm
Marinheiro, ê Sol vai se perder no mar

F#7(b13) Bm Bm/A C#m7(b5)/G
Tu te lembrás da partida Acenaste um pano branco
F#7 Bm
Mãos ao ar, fala contida Choro preso em acalanto
F#7 Bm Bm/A C#m7(b5)/G
Deste as costas pra areia Não voltaste nunca mais
F#7 Bm
E hoje eu rezo pra Sereia Devolver a minha paz

F#7(b13) Bm Bm/A C#m7(b5)/G
Mãe do mar viu sofrimento Que carrego na cantiga
C#m7(b5) F#7 Bm
E estancou o movimento De toda forma de vida
F#7(b13) Bm Bm/A C#m7(b5)/G
Avistei meu marinheiro Nos braços de Iemanjá
F#7 Bm
Construí minha cidade Todinha em volta do mar

Oxóssi

Roque Ferreira/Paulo Cesar Pinheiro

Am E7/B Am/C E7/B Am G7/B C C#°
Oxóssi, filho de Iema....njá Divindade do clã de Ogum
Dm Bm7(b5) Am Am/G Bm7(b5)/F
É Ibulama, é Inlé Que Oxum levou no rio
E7 Am A7
E nasceu Logunedé!
Dm Dm/C G7/B
Sua natureza é da lua
C G7/D C/E A7 Dm G7/B C/Bb A7
Na lua Oxossi é Ode Odé-Odé, Odé-Odé
Dm Bm7(b5) E7 Am
Rei de Keto Caboclo da mata Odé-Odé.
Dm D#° E7 A7
Quinta-feira é seu ossé Axoxó, feijão preto, camarão e amendoim
Dm E7 Am C°
Azul e verde, suas cores Calça branca rendada
E7/B
Saia curta estampada
Dm E7 Am9 A7
Ojá e couraça prateada
Dm9 G7 C6 F7/D E7/B Em7(b5)/Bb A7
Na mão ofá, iluquerê Okê okê, okê arô, okê
Dm Dm/F Am/E B7 E7 Am
A jurema é a árvore sagrada Okê arô, Oxóssi, okê okê
E7/B Am E7/D A7/E
Na Bahia é São Jorge No Rio, São Sebastião
Dm Am/C E7/B Am
Oxóssi é quem manda Na banda do meu coração

APESAR DE VOCE (C)

Chico Buarque 1

C6(9) F7(13) C6(9) F7(13) C6(9) F7(13) C6(9)...
(amanhã Vai ser outro dia amanhã vai ser outro dia)

E7(b13) Am7 Ab° Gm6 A7/G D7/F#

Hoje você é quem manda Falou, tá falado

G7/F C6(9) E7(b13)

Não tem discussão Não

Am7 Ab°(b13) Gm6 G°

A minha gente hoje anda Falando de lado

A7/G

E olhando pro chão, viu

D7/F# G7/F C6(9)

Você que inventou esse esta do

Fm6 C6(9) Fm6 Gm6 C7(9)

E inventou de inventar Toda a escuridão

F7M E7 Am7

Você que inventou o pecado

Bbm6 D7(9) G7 C6(9) G7(13)

Esqueceu-se de inventar O perdão

C6(9) G7(9) C6(9) G7(9) C6(9) C#° Dm7 C#°

Apesar de você Amanhã há de ser Outro dia

Dm/C G7/B Dm7 G7 Dm7

Eu pergunto a você Onde vai se esconder

G7 Bm7(b5) E7(b13)

Da enorme eufori a

APESAR DE VOCE (C)

Chico Buarque 2

A7 Bbm6 Dm7/A

Como vai proibir Quando o galo insistir Em cantar

Fm6/Ab A/G A7 D7(9) G7 C6(9)

Água nova brotando E a gente se amando Sem parar

E7(b13) Am7 Ab° Gm6 A7/G D7/F#

Quando chegar o momento Esse meu sofrimento

G7/F C6(9) E7(b13)

Vou cobrar com ju____ros, juro

Am7 Ab°(b13) Gm6 G°

Todo esse amor reprimi____do Esse grito contido

A7/G

Este samba no escu____ro

D7/F# G7/F C6(9)

Você que inventou a triste____za

Fm6 C6(9) Fm6 Gm6 C7(9)

Ora, tenha a fine____za De desinventar

F7M E7 Am7

Você vai pagar e é dobrado

Bbm6 D7(9) G7 C6(9) G7(13)

Cada lágrima rolada Nesse meu penar

C6(9) G7(9) C6(9) G7(9) C6(9) C#° Dm7 C#°

Apesar de você Amanhã há de ser Outro dia

Dm/C G7/B Dm7 G7 Dm7

Inda pago pra ver O jardim florescer

G7 Bm7(b5) E7(b13)

Qual você não queri____a

APESAR DE VOCE (C)

Chico Buarque 3

A7

Bbm6 Dm7/A

Você vai se amargar Vendo o dia raiar Sem lhe pedir licença

Fm6/Ab A/G A7 D7(9)

E eu vou morrer de rir E esse dia há de vir

G7 C6(9) G7(9) C6(9)

Antes do que você pen____sa Apesar de você

C6(9) G7(9) C6(9) G7(9) C6(9) C#° Dm7 C#°

Apesar de você Amanhã há de ser Ou____tro dia

Dm/C G7/B Dm7 G7 Dm7 G7 Bm7(b5) E7(b13)

Você vai ter que ver A manhã renascer E esbanjar poesia

A7

Como vai se explicar Vendo o céu clarear

Bbm6 Dm7/A

De.....repente, impunemente

Fm6/Ab A/G A7 D7(9) G7 C6(9)

Como vai abafar Nosso coro a cantar Na sua frente

G7(9) C6(9) G7(9) C6(9) G7(9) C6(9) C#° Dm7 C#°

Apesar de você Apesar de você Amanhã há de ser Outro dia

Dm/C G7/B Dm7 G7 Dm7 G7 Bm7(b5) E7(b13)

Você vai se dar mal Etecetera e tal la lai a la lai a la

A7 Bbm6 Dm7/A Fm6/Ab A/G A7 D7(9)

la lai a la lai a la lai a la lai a la lai a la

G7 C6(9) G7(9) C6(9)

Antes do que você pen_sa Apesar de você

APESAR DE VOCE (G)

Chico Buarque 1

G6(9) C7(13) G6(9) C7(13) G6(9) C7(13) G6(9).
(amanhã Vai ser outro dia amanhã vai ser outro dia)

B7(b13) Em7 Eb° Dm6 E7/G A7/C#

Hoje você é quem manda Falou, tá falado

D7/C G6(9) B7(b13)

Não tem discussão Não

Em7 Eb°(b13) Dm6 D°

A minha gente hoje anda Falando de lado

E7/D

E olhando pro chão, viu

A7/C# D7/C G6(9)

Você que inventou esse esta do

Cm6 G6(9) Cm6 Dm6 G7(9)

E inventou de inventar Toda a escuridão

C7M B7 Em7

Você que inventou o pecado

Fm6 A7(9) D7 G6(9) D7(13)

Esqueceu-se de inventar O perdão

G6(9) D7(9) G6(9) D7(9) G6(9) G#° Am7 G#°

Apesar de você Amanhã há de ser Outro dia

Am/G D7/F Am7 D7 Am7

Eu pergunto a você Onde vai se esconder

D7 F#m7(b5) A7(b13)

Da enorme eufori a

APESAR DE VOCE (G)

Chico Buarque 2

E7 Fm6 Am7/E
Como vai proibir Quando o galo insistir Em cantar
Cm6/Eb E/D E7 A7(9) D7 G6(9)
Água nova brotando E a gente se amando Sem parar
B7(b13) Em7 Eb° Dm6 E7/D A7/C#
Quando chegar o momento Esse meu sofrimento
D7/C G6(9) B7(b13)
Vou cobrar com ju____ros, juro
Em7 Eb°(b13) Dm6 D°
Todo esse amor reprimi____do Esse grito contido
E7/D
Este samba no escu____ro
A7/C# D7/C G6(9)
Você que inventou a triste____za
Cm6 G6(9) Cm6 Dm6 G7(9)
Ora, tenha a fine____za De desinventar
C7M B7 Em7
Você vai pagar e é dobrado
Fm6 A7(9) D7 G6(9) D7(13)
Cada lágrima rolada Nesse meu penar
G6(9) D7(9) G6(9) D7(9) G6(9) G#° Am7 G#°
Apesar de você Amanhã há de ser Outro dia
Am/G D7/F# Am7 D7 Am7
Inda pago pra ver O jardim florescer
D7 F#m7(b5) B7(b13)
Qual você não queri____a

APESAR DE VOCE (G)

Chico Buarque 3

E7

Fm6 Am7/E

Você vai se amargar Vendo o dia raiar Sem lhe pedir licença

Cm6/Eb E/D E7 A7(9)

E eu vou morrer de rir E esse dia há de vir

D7 G6(9) D7(9) G6(9)

Antes do que você pen____sa Apesar de você

G6(9) D7(9) G6(9) D7(9) G6(9) G#° Am7 G#°

Apesar de você Amanhã há de ser Ou____tro dia

Am/G D7/F# Am7 D7 Am7 D7 F#m7(b5) B7(b13)

Você vai ter que ver A manhã renascer E esbanjar poesia

E7

Como vai se explicar Vendo o céu clarear

Fm6 Am7/E

De.....repente, impunemente

Cm6/Eb E/D E7 A7(9) D7 G6(9)

Como vai abafar Nosso coro a cantar Na sua frente

D7(9) G6(9) D7(9) G6(9) D7(9) G6(9) G#° Am7 G#°

Apesar de você Apesar de você Amanhã há de ser Outro dia

Am/G D7/B Am7 D7 Am7 D7 F#m7(b5) B7(b13)

Você vai se dar mal Etecetera e tal la lai a la lai a la

E7 Fm6 Am7/E Cm6/Eb E/D E7 A7(9)

la lai a la lai a la lai a la lai a la lai a la

D7 G6(9) D7(9) G6(9)

Antes do que você pen_sa Apesar de você

CORAÇÃO EM DESALINHO (A)

RATINHO & MONARCO

A A5 A6 A5 A F#7 Bm7 F#7
Numa estrada desta vida.....eu te conheci oh! flor
Bm7 F#7 Bm7 E7 A E7
Vinhas tão desiludida, mal sucedida por um falso amor

A A5 A6 A Em A7 D
Dei afeto e carinho.. .como retribuição
D#m7(b5) G#7 C#m7 G#7 G7
Procuraste um outro ninho, em desalinho ficou meu coração
F#7 Bm7 E7 A F#7 Bm7 E7 A C#m7Cm7
Meu peito agora é só paixão meu peito agora é só paixão

Bm7 E7 A
Tamanho desilusão me deste flor,
G#m7(b5) C#7 C#m7(b5) F#7
me enganei redondamen.....te
Bm7 E7 A F#7 B7 Bm7 E7 A
Pensando em ti fazer um bem, eu me apaixonei Foi meu mal

E7 A G#7 C#m7
Agora, uma enorme paixão me devora
C#m7(b5) F#7
Alegria partiu foi embo.....ra
Bm E7 C#m7(b5) F#7 Bm7 E7 A
Não sei viver sem teu amor Sozinho curto a minha dor

CORAÇÃO EM DESALINHO (D)

RATINHO & MONARCO

D D5 D6 D5 D B7 Em7 B7
Numa estrada desta vida.....eu te conheci oh! flor
Em7 B7 Em7 A7 D A7
Vinhas tão desiludida, mal sucedida por um falso amor

D D5 D6 D Am D7 G
Dei afeto e carinho.. .como retribuição
G#m7(b5) C#7 F#m7 C#7 C7
Procuraste um outro ninho, em desalinho ficou meu coração
B7 Em7 A7 E B7 Em7 A7 D F#m7 Fm7
Meu peito agora é só paixão meu peito agora é só paixão

Em7 A7 D
Tamanho desilusão me deste flor,
C#m7(b5) F#7 F#m7(b5) B7
me enganei redondamen.....te
Em7 A7 D B7 E7 Em7 A7 D
Pensando em ti fazer um bem, eu me apaixonei Foi meu mal

A7 D C#7 F#m7
Agora, uma enorme paixão me devora
F#m7(b5) B7
Alegria partiu foi embo.....ra
Em A7 F#m7(b5) B7 Em7 A7 D
Não sei viver sem teu amor Sozinho curto a minha dor

CAXAMBÚ

Élcio do Pagode, Jorge Neguinho, Zé Lobo, Bidubi do Tuiti

1 I V7

5 I V7

Olha vamos na dança do Caxambu Saravá, jongo, sarava

Engoma, meu filho que eu quero ver

Você rodar até o amanhecer

2X

O tambor tá batendo é pra valer

É na palma da mão que eu quero ver

2X

Dona Celestina me da água pra beber

Se você não me der água vou falar mal de você

Deu meia noite. o galo já cantou

Na igreja bate o sino é na dança do jongo que eu vou

2X

Carreiro novo que não sabe carrear

O carro tomba e o boi fica no lugar

2X

Quem nunca viu vem ver caldeirão sem fundo ferver

2X

PELO TELEFONE

Donga (Ernesto Joaquim Maria dos Santos) / Mauro de Almeida - 1916

INTR I V7 I V7 I

I

O chefe da polícia pelo telefone, manda me avisar

I

Que na carioca tem uma roleta , para se jogar

V7

Ai, ai,ai, deixa as mágoas para traz, o rapaz

I

Ai, ai,ai, fica triste se és capaz e verás

V7

I

Tomara que tu apanhes Não tornes a fazer isso,

V7

I

Tirar amores dos outros Depois fazer seu feitiço

V7

I

Olha a rolinha, sinhô, sinhô Se embaraçou sinhô, sinhô

V7

I

É que a vizinha sinhô sinhô Nunca sambou sinhô sinhô

V7

I

Porque este samba sinhô sinhô É de arrepiar sinhô sinhô

V7

I

Põe perna bamba sinhô sinhô Mas faz gozar

A FELICIDADE (C)

VINICIUS DE MORAES E TOM JOBIM

INTROD: C6

Am7 Am6 Am(b6) Am

Tristeza nao tem fim.....

[1.

[Em B7 E7(4) E7

[Felici dade sim

[2.

[Em B7 E7 A7 Dm7 G7(9)

[Felici dade sim

<p>(C7M C6) Bm7(4) E7(b9) A felici dade é como a gota Am7 Gm7 C7(9) De orvalho numa petala de flor F7M Bm7(4) E7 Brilha tranqui....la Am7 D7(9) depois de leve oscila Am7 Bm7(4) E7 Am7 E cai como uma lagri ma de amor</p>	<p>(C7M C6) Bm7(4) E7(b9) A felici dade é como a pluma Am7 Gm7 C7(9) Que o vento vai levando pelo ar F7M Bm7(4) E7 Voa tão leve Am7 D7(9) Mas tem a vida breve Am7 Bm7(4) E7 Am7 Precisa que haja vento sem parar</p>
--	--

<p>G7(9) C6(9) A felicidade do pobre parece Gm7 C7(9) F7M F6 A grande ilusao do carnaval Dm7 G7(9) C6(9) Am7 A gente trabalha o ano inteiro F#m7(4) B7 Por um momento de sonho Em7 A7(b13) Dm7 E7 Pra fazer a fanta.....sia Am7 D7(9) De rei ou de pirata ou de jardineira Am7 Bm7(4) E7 Am7 E tudo se acabar na quarta-feira</p>	<p>G7(9) C6(9) A minha felicidade esta sonhando Gm7 C7(9) F7M F6 Nos olhos da minha namorada Dm7 G7(9) C6(9) Am7 É como esta noite passando passando F#m7(4) B7 Em busca da madrugada Em7 A7(b13) Dm7 E7 Falem baixo por favor Am7 D7(9) Pra que ela acorde alegre como o dia Am7 Bm7(4) E7 Am7 Oferecendo beijos de amor</p>
---	--

A FELICIDADE (G)

VINICIUS DE MORAES E TOM JOSE

INTROD: G6

Em7 Em6 Em(b6) Em

Tristeza nao tem fim.....

[1.

[Bm F#7 B7(4) B7

[Felici dade sim

[2.

[Bm F#7 B7 E7 Am7 D7(9)

[Felici dade sim

<p>(G7M G6) F#m7(11) B7(b9) A felici dade é como a gota Em7 Dm7 G7(9) De orvalho numa petala de flor C7M F#m7(11) B7 Brilha tranqui.....la Em7 A7(9) depois de leve oscila Em7 F#m7(11) B7 Em7 E cai como uma lagri ma de amor</p>	<p>(G7M G6) F#m7(11) B7(b9) A felici dade é como a pluma Em7 Dm7 G7(9) Que o vento vai levando pelo ar C7M F#m7(11) B7 Voa tão Le.....ve Em7 A7(9) Mas tem a vida breve Em7 F#m7(11) B7 Em7 Precisa que haja vento Sem parar</p>
---	---

<p>D7(9) G6(9) A felicidade do pobre parece Dm7 G7(9) C7M C6 A grande ilusao do carnaval Am7 D7(9) G6(9) Em7 A gente trabalha o ano inteiro C#m7(11) F#7 Por um momento de sonho Bm7 E7(b13) Am7 B7 Pra fazer a fanta.....sia Em7 A7(9) De rei ou de pirata ou de jardineira Em7 F#m7(11) B7 Em7 E tudo se acabar na quarta-feira</p>	<p>D7(9) G6(9) A minha felicidade esta sonhando Dm7 G7(9) C7M C6 Nos olhos da minha namorada Am7 D7(9) G6(9) Em7 É como esta noite passando passando C#m7(11) F#7 Em busca da madrugada Bm7 E7(b13) Am7 B7 Falem baixo por favor Em7 A7(9) Pra que ela acorde alegre como o dia Em7 F#m7(11) B7 Em7 Oferecendo beijos de amor</p>
---	--

SAMBA DA BENÇÃO

(Vinícius de Moraes e Baden Powell)

D6 A7 D6
É melhor ser alegre que ser triste
 A7 D6
Alegria é a melhor coisa que existe
 A7 D6 A7 D6 A7
É assim como a luz no coração
D6 A7 D6
Mas pra fazer um samba com beleza
 A7 D6
É preciso um bocado de tristeza
 A7 D6
É preciso um bocado de tristeza
 A7 D6 A7
Senão, não se faz um samba não

D6 A7 D6
Fazer samba não é contar piada
 A7 D6
E quem faz samba assim não é de nada
 A7 D6 A7 D6 A7
Um bom samba é uma forma de oração
D6 A7 D6
Porque o samba é a tristeza que balança
 A7 D6
E a tristeza tem sempre uma esperança
 A7 D6
A tristeza tem sempre uma esperança
 A7 D6 A7
De um dia não ser mais triste não

D6 A7 D6
Ponha um pouco de amor numa cadência
 A7 D6
E vai ver que ninguém no mundo vence
 A7 D6 A7 D6 A7
A beleza que tem um samba não
D6 A7 D6
Porque o samba nasceu lá na Bahia
 A7 D6
E se hoje ele é branco na poesia
 A7 D6
Se hoje ele é branco na poesia
 A7 D6
Ele é negro demais no coração

O QUE É O AMOR

Arlindo Cruz, Fred Camacho e Maurição

Am7/9

E/G#

Se perguntarem o que é o amor pra mim

Dm7

G7(9)

Bm7(b5)

E7

Não sei responder, não sei expli.....car

Am7/9

E/G#

Mas sei que o amor nasceu dentro de mim

Dm7

G7(9)

Em7(b5)

A7

Me fez renascer, me fez despertar

Dm7

G7(9)

C7M

Am7

Me disseram uma vez que o danado do amor pode ser fatal

Bm7(b5)

Bb7M

A7M

A7(b13)

Dor sem ter remédio pra curar

Dm7

Me disseram também

G7(9)

C7M

Am7

Que o amor faz o bem e que vence o mau

B7/F#

Até hoje ninguém conseguiu definir

Bm7(b5) E7

O que é o amor

A7M

A7(#5)

D7M

Quando agente ama brilha mais que o sol

G7(9/11)

G7/9

C7M

E7

Am7

É muita luz, é emo...ção, amor..

A7(b13) Dm7

Quando agente ama é o clarão do luar

G7(9/11)

G7/9

C7M

E7

Am7

Que vem abençoar o nosso amor

A7(b13)

Dm7

Quando agente ama brilha mais que o sol

2X

(FIM)

Pra Que Chorar (G)

Vinicius de Moraes / Baden Powell

G6 C7M Bm7 Am7 Bm7 C7M G7M D7(9/11)
Pra que chorar Se o sol já vai raiar E o dia vai amanhecer
G6 C7M Bm7 Am7 Bm7 C7M Dm7 G7(9)
Pra que sofrer Se a lua vai nascer E e só o sol se pôr

C7M D/C Bm7
Pra que chorar Se existe amor
E7 A7(9) Am7 D7(9/11)
A questão é só de dar A questão é só de dor, de dor

G6 C7M Bm7 Am7 Bm7 C7M Dm7 G7(9)
Quem não chorou Quem não se lastimou Não pode nunca mais dizer

C#m7(b5) C7M Bm7
Pra que chorar, pra que sofrer
E7 A7(9) D7 Dm7 G7(9)
Se há sempre um novo amor Cada novo amanhecer

C#m7(b5) C7M Bm7
Pra que chorar, pra que sofrer
E7 A7(9) D7 G6
Se há sempre um novo amor Cada novo amanhecer

Insensatez (Am)

TOM JOBIM / VINICIUS DE MORAES

Am7 Ab° Gm6 C7/9 D/F#
A insensatez, que você fez Coração mais sem cuidado
F6 Bb7M Bm7(b5) E7/b13 Am7/9
Fez chorar de dor o seu amor Um amor tão delicado
Am7/G F#° F7M Dm7 Am7/9
Ah, por que você foi fraco assim Assim tão desalmado
Am7/G B7/F# Dm6/F
Ah, meu coração, que nunca amou
E7/b13 Am7/9 Bb7(9)
Não merece ser amado

Am7 Ab° Gm6 C7/9 D/F#
Vai, meu coração, ouve a razão Usa só sinceridade
F6 Bb7M Bm7(b5)
Quem semeia vento, diz a razão
E7/b13 Am7/9
Colhe sempre tempestade

Am7/G F#° F7M Dm7 Am7
Vai, meu coração, pede perdão Perdão apaixonado
Am7/G B7/F# Dm6/F
Vai, porque quem não pede perdão
E7/b13 Am7/9
Não é nunca perdoado

SAUDADES DA GUANABARA

MOACYR LUZ / ALDIUR BLANK / P CESAR PINHEIRO - 1

G6 **A7**
Eu sei Que o meu peito é lona armada
Am7 B7 **Em7 D7**
Nostalgia não paga entrada Circo vive é de ilusão (eu sei...)

G6 **A7**
Chorei Com saudades da Guanabara
Am7 B7 **Em7**
Refulgindo de estrelas claras Longe dessa devastação
D7
(e então)
Bm7(11) E7 **Am7M**
Armei Pic-nic na Mesa do Imperador
Am7 **F#7(4)**
E na Vista Chinesa solucei de dor
F#7 **B7 G7(9)**
Pelos crimes que rolam contra a liberdade
C C#° **G/D B7/D#**
Reguei O Salgueiro pra muda pegar outro alento
E7 **A7**
Plantei novos brotos no Engenho de Dentro
Am7 **D7 G6 G7(#5)**
Pra alma não se atrofiar (Brasil)
C C#° **G/D B7/D#**
Brasil, tua cara ainda é o Rio de Janeiro
E7 **A7**
Três por quatro da foto e o teu corpo inteiro
Am7 D7 G6 D7
Precisa se regenerar

SAUDADES DA GUANABARA

MOACYR LUZ / ALDIUR BLANK / P CESAR PINHEIRO - 2

G6 **A7**
Eu sei Que a cidade hoje está mudada
Am7 B7 **Em7 D7**
Santa Cruz, Zona Sul, Baixada Vala negra no coração
G6 **A7**
Chorei Com saudades da Guanabara
Am7
Da Lagoa de águas claras
B7 **Em7** **D7**
Fui tomado de compaixão (...e então)
Bm7(11) E7 **Am7M**
Passei Pelas praias da Ilha do Governador
Am7 **F#7(4)**
E subi São Conrado até o Redentor
F#7 **B7** **G7(9)**
Lá no morro Encantado eu pedi pieda.....de
C C#° **G/D** **B7/D#**
Plantei Ramos de Laranjeiras foi meu juramento
E7 **A7**
No Flamengo, Catete, na Lapa e no Centro
Am7 **D7 G6 G7(#5)**
Pois é pra gente respirar (Brasil)
C C#° **G/ D** **B7/D#**
Brasil Tira as flechas do peito do meu Padroeiro
E7 **A7** **Am7** **D7** **G6**
Que São Sebastião do Rio de Janeiro Ainda pode se salvar

CONTO DE AREIA - (D)

ROMILDO S BASTOS E TONINHO 1

D D7 G A7 D A7
É água no mar, é maré cheia ô, mareia ô mareia, é água no mar
D D7 G A7 D
É água no maré maré cheia ô mareia ô mareia

Bm Em
Contam que toda tristeza que tem na Bahia
A7 D A7
Nasceu de uns olhos morenos molhados de mar
D Bm Em
Não sei se é conto de areia ou se é fantasia
A7 D A7
Que a luz da candeia alumia pra gente contar

D Bm Em
Um dia a morena enfeitada de rosas e rendas
A7 D A7
Abriu seu sorriso de moça e pediu pra dançar
D Bm Em
A noite emprestou as estrelas bordadas de prata
A7 D A7
E as águas de Amaralina eram gotas de luar

D Bm Em
Era um peito só..... cheio de promessa era só

CONTO DE AREIA - (D)

ROMILDO S BASTOS E TONINHO 2

A7 D A7
Era um peito só cheio de promessa era só

D Bm Em A7 D
Quem foi..que mandou o seu amor.. se fazer de canoeiro

Bm Em A7 D
O vento que rola nas palmas.... arrasta o veleiro

Bm Em A7 D
E leva pro meio das águas de Iemanjá

Bm Em A7 D
E o mestre valente vagueia olhando pra areia sem poder chegar

A7 D Bm Em A7 D
Adeus amor, adeus meu amor não me espere porque eu já vou me embora

Bm Em A7 D
Pro reino que esconde os tesouros... de minha senhora

Bm Em A7 D
Desfia colares de conchas pra vida passar

Bm Em
E deixa de olhar pro veleiro

A7 D
Adeus meu amor eu não vou mais voltar

Bm Em A7 D Bm Em A7 D
Foi beira-mar, foi beira-mar quem chamou oi beira-mar ê, foi beira-mar

Canto das três Raças (Am)

Mauro Duarte e Paulo Cesar Pinheiro

Am7 Bm7(b5) E7 Am7 F7 E7 A7
Ninguém ouviu um soluçar de dor no canto do Brasil
Dm Am7 F7
um lamento triste sempre ecoou, desde que o índio guerreiro
E7 Am7 A7
foi pro cativo e de lá cantou
Dm G7 C Bm7(b5) E7 Am
Negro entoou um canto de revolta pelos ares
Bm7(b5) Am7 F7 E7 A7
no Quilombo dos Palmares, onde se refugiou
Dm Am7 Bm7(b5) Am
Fora a luta dos Inconfidentes pela quebra das correntes
F7 E7 A7 Dm Am7
nada adiantou e de guerra em paz, de paz em guerra
Bm7(b5) Am7 F7 E7 Am
todo o povo desta terra quando pode cantar canta de dor

Am7 G7 C Am Bm7(b5) E7 Am7 E7
Ôh ôh ôh ôh ôh ôh ôh ôh ôh ôh ôh ôh ôh ôh ôh
Am7 G7 C Am Bm7(b5) E7 Am7 A7
Ôh ôh ôh ôh ôh ôh ôh ôh ôh ôh ôh ôh ôh ôh

=====Repete=====

Dm Am7 E7 Am A7
E ecoou a noite e dia, é ensurdecidor
Dm Am F7 E7 A7
ai, mas que agonia o canto do trabalhador
Dm Am7 Bm7(b5) Am
esse canto que devia ser um canto de alegria
F7 E7 Am7 E7
soa apenas como um soluçar de dor.

GUERREIRA (F)

João Nogueira e Paulo César Pinheiro

F C7 F/A Ab°(b13) Gm D7
Se vocês querem saber quem eu sou Eu sou a tal mineira
Gm C7 Gm G#° F/A
Filha de Angola, de Ketu e Nagô Não sou de brincadeira
Am7(b5) D7 Am7(b5)
Canto pelos sete cantos Não temo quebrantos
D7 Gm
Porque eu sou guerreira
Bb B° Am D7
Dentro do samba eu nasci Me criei, me converti
Gm C7 Am7(b5) D7
E ninguém vai tomar a minha bandeira
Bb B° Am D7
Dentro do samba eu nasci Me criei, me converti
Gm C7 F
E ninguém vai tomar a minha bandeira

Gm C7 F
Bole com o samba que eu caio E balanço o balaio No som dos tantãs
Am7(b5) F7 Bb7M Bb6
Rebolo que deito e que rolo E me embalo e me embolo Nos balangandãs
B° Am D7
Bambeia de lá que eu bambeio Nesse bamboleio Que eu sou bam-bam-bam
Gm C7 Am7(b5) D7
Que o samba não tem cambalacho E vai de cima em baixo Pra quem é seu fã
Bb Eb7(9) Am D7
Que eu sambo pela noite inteira Até amanhã de manhã
Gm G7 C7 F
Sou a mineira guerreira Filha de Ogum com Iansã.

Rumo Ao Infinito - C

ARLINDO CRUZ / MARCELINHO MOREIRA / FRED CAMACHO

Am7(9) Em7/b5
Tenho tanto pra falar
A7(b13) Dm7(9)
Não deixe que o mau tempo venha pra desarrumar
G7(9/11) G7(9) C7M Am7
Se a gente arrumou Ninguém vai bagunçar
F#m7(b5) B7 Em7/b5 A7(b9)
Vem cá, me dê um abraço Vamos acalmar
Dm7(11) G7(#5) C7M Am7
A vida já mostrou Não é pra duvidar
B7/A E7 Am7 G7
Isso é coisa de momento, eu sei que vai passar
C7M E7 F
G7 C G7
Pois é Nosso grande amor Que balança mas não cai
C7M E7 F G7 C
G7
Com fé Já se superou Rumo ao infini..to vai
C
E por ser tão forte assim
Em Gm C7 F7M
Bem mais lindo que um jardim Nada pode a.....ba..lar
Fm6 C A7(b13)
Teu sorriso é bom pra mim Só eu sei te alegrar
Dm G7 C6
Tá na hora da gente com jeito reconciliar